Bulletin Postaumaat

verschijnt driemaandelijks

Géén bijeenkomst op zaterdag 13 maart 2021!

februari 2021
190

Postzegelvereniging Postaumaat | Bulletin

ISSN-nummer:
1382 - 0257

Bestuur

Voorzitter:
J.W.M.T. Schaminée, Postbus 34, 5830 AA Boxmeer
Telefoon 06-46143917

Secretaris:
H.A. Wolf, Laantje van Sibbes 14, 2351 EN Leiderdorp
Telefoon 071-5893209 - E-mail: *secretaris@postaumaat.nl*

Penningmeester:
P. Portheine, Iroko 159, 3315 PN Dordrecht
Telefoon 06-53277806
E-mail: *penningmeester@postaumaat.nl*
IBAN: NL65 ABNA 0620 1355 22
ten name van Penningmeester Postaumaat, Dordrecht.

Adviseur:
W.M.A. de Rooij, Postbus 1051, 5140 CB Waalwijk
Telefoon 0416-331451
E-mail: *postzegelboekjes@postaumaat.nl*

Ereleden: S.J. Delfos, P. Portheine en W.M.A. de Rooij

Leden van verdienste: P.M. Dek, J. Oosterboer, H. de Ruiter en M. Struijs

Contributie

De contributie bedraagt 30 euro per jaar (Nederland)
Voor leden in het buitenland: 40 euro per jaar
Losse nummers van het Bulletin kosten 5 euro per stuk.

Ledenadministratie

W.J. Stoker, Zwolsestraat 13F, 2587 TX Den Haag
Telefoon 070-3586449 of 06-53178137
IBAN: NL82 ABNA 0568 1142 13 ten name van Pzv. Postaumaat Contributie. E-mail: *administratie@postaumaat.nl*

Overname van artikelen uit de Postaumaat Bulletins is alleen mogelijk na schriftelijke toestemming van het Bestuur. Bronvermelding is verplicht.

Postaumaatdiensten

Nieuwtjesdienst 1: *nieuwe postzegelboekjes van alle landen - ook Nederland.*
W.M.A. de Rooij, Postbus 1051, 5140 CB Waalwijk, overige gegevens zie onder 'Bestuur'
IBAN: NL88 ABNA 0568 1145 90 ten name van Postzegelvereniging Postaumaat Nieuwtjesdienst 1, Waalwijk.

Nieuwtjesdienst 2: *rolzegels van Nederland.*
M.A.J. Wolff, Marnixstraat 142 11, 1015 WZ Amsterdam, telefoon 020-6228424, e-mail: rolzegels@postaumaat.nl
IBAN: NL63 ABNA 0568 1143 61 ten name van Postzegelvereniging Postaumaat Nieuwtjesdienst 2.

Veilingmeester (tijdelijk):
H. de Ruiter, Koningsvarenstraat 23, 1531 SH Wormer
telefoon 075-6421018, e-mail: ruiterhoek@gmail.com
IBAN: NL26ABNA0568114639 ten name van Postzegelvereniging Postaumaat Veiling.

Keuringscommissie:
W.M.A. de Rooij, Postbus 1051, 5140 CB Waalwijk.
Zie ook 'Bestuur'. Postzegelboekjes gehele wereld.

Mededelingen van de ledenadministratie

ATTENTIE BELANGRIJK

De ledenadministrateur verheugt zich jaarlijks over vroege betalers van de contributie voor het volgende jaar. Dat kan nu al.
Het bestuur verzoekt alle leden om uiterlijk 31-12-2020 de contributie voor 2021 ad € 30,00 (binnenland) of € 40,00 (buitenland) over te maken op rekening NL82 ABNA056.81.14.213 t.n.v. Pzv. Postaumaat, Contributie.

Werkt u allen mee om dit voor ledenadministrateur Willem Stoker zo soepel mogelijk te laten verlopen?



HARTELIJK DANK



Postaumaat op het internet: www.postaumaat.nl
Webmaster: mevr. L. Vieveen, e-mailadres: *webmaster@postaumaat.nl*

Ontwerp omslag Bulletin Postaumaat:
Nicolien van der Keur en Norbert Vitha

Advertentietarieven:
1/1 pag.: € 64; 1/2 pag.: € 40; 1/4 pag.: € 23; 1/8 pag. € 14

Ledenannonces zijn gratis (twee regels, exclusief adres).

Een nieuw jaar met perspectief!

Een jaar geleden nog kon niemand bevroeden dat onze verenigingsbijeenkomsten vanwege een pandemie geen doorgang zouden kunnen vinden. Toch is dat inmiddels voor de vierde keer in een jaar tijd helaas het geval. Tegelijkertijd is er ook een reëel perspectief dat deze periode zonder bijeenkomsten in de loop van dit jaar tot het verleden zal behoren.

Door de beschikbaarheid van inmiddels meerdere soorten vaccins en het langzaam maar zeker op gang gekomen vaccinatieprogramma lijkt het een kwestie van tijd dat wij weer fysiek bijeen kunnen komen met onze leden. Of dat al in juni zal zijn is nu helaas nog niet te voorzien, maar wij als bestuur blijven hopen en zijn erop voorbereid zodra dat mogelijk is. Volgt u nauwgezet onze website, waarop u maandelijks ook actuele informatie en nieuwtjes vindt, zodat u ook voorbereid bent indien wij weer bijeen kunnen komen!

Omdat ook de komende bijeenkomst in maart geen doorgang kan vinden hebben wij besloten de voor die bijeenkomst beoogde zaalveiling thans als schriftelijke veiling doorgang te laten vinden, zodat u toch het gevoel van verbondenheid met onze vereniging in stand kunt houden. U vindt een overzicht van de kavels in dit Bulletin. Indien u vragen heeft over een kavel, aarzel dan niet die te stellen aan de veilingmeester of de secretaris.



Overigens levert de coronapandemie ook inspiratie op voor verzamelaars, getuige de bijgevoegde afbeelding van twee personen (Afb. 01)) met een neus-mondkapje dat de aandacht vestigt op een andere hobby: Mahjong. Goed voorbeeld doet goed volgen. Ik wens u allen ondertussen mede namens mijn medebestuursleden veel sterkte in de komende periode en een goede gezondheid toe!

Johan Schaminée
voorzitter

Actualiteitje van de maand

Kijkt u ook op elke eerste dag van een nieuwe maand nieuwsgierig op onze website www.postaumaat.nl? Natuurlijk, want dan verschijnt er steevast een nieuw Actualiteitje over één van onze verzamelgebieden: postzegelboekjes, automaat- en loketstroken, persoonlijke postzegels, hangmapjes en hangboekjes.

Doet u s.v.p. ook eens een duit in het zakje? Dan verschijnt uw stukje in één van de volgende maanden op de postaumaat-site en kunt u uw kennis doorgeven aan anderen. En daar is het toch binnen een vereniging óók om te doen?

Stuur uw bijdrage aan secretaris@postaumaat.nl.

Hartelijk dank!

(onder corona-voorbehoud)

VERGADERDATA in 2021

alle te Rotterdam:

Zaterdag 12 juni 2021

Zaterdag 18 september 2021

Zaterdag 11 december 2021

Mededelingen ledenadministratie

In het afgelopen kwartaal hebben de volgende mutaties in het bestand van Pzv Postaumaat plaatsgevonden:

Overleden:
De heer A.H. Bot

Nieuwe leden m.i.v. 01 januari2021
De heer N. Jaspers
De heer F.R. Schukking

Opzegging leden m.i.v. 01 januari 2021
De heer P.F. Dupuis
De Heer R. van Hal
De heer W. v. Leeuwen
De heer J. Lataster
Phila Bibliothek, Munchen
De heer J.W. v. Zuijlen
De heer F. Seelen
De heer H.C. Slaap
De heer J. Poppe

Willem Stoker, ledenadministrateur, meldt over het ledenbestand

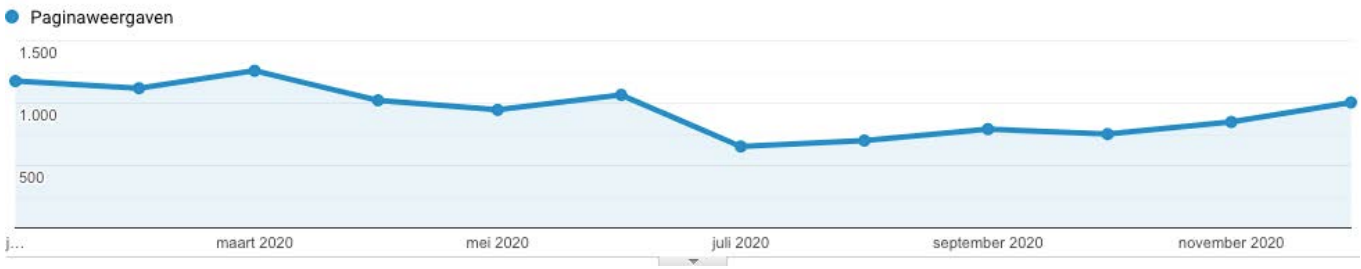
We hebben van 43 leden geen email adres.
We hebben van 27 leden geen telefoonnummer.
Daarin zitten 12 leden van wie we noch email, noch telefoonnummer hebben.

In moeilijke tijden, zoals corona nu, beschikt het bestuur graag over een mogelijkheid om de leden direct te kunnen benaderen, bijvoorbeeld met de mededeling dat een bijeenkomst op het laatste moment niet doorgaat. Wij gebruiken uw email uitsluitend voor dit soort interne communicatie met onze leden, dus geen buitenstaanders.

Wilt u nog even contact over dit onderwerp, Willem Stoker ontvangt graag uw vragen of opmerkingen: administratie@postaumaat.nl.

Lia Vieveen, webmaster, meldt Weetjes over Postaumaat.nl

- Wist u dat de website van Postaumaat circa 1000 pageviews per maand heeft?
- Dat na de homepage, de pagina met de bulletins het meest wordt gevonden?
- Dat de veilingpagina ook erg in trek is?
- Dat er al 3 nieuwe leden via de website zijn getrokken?
- Dat we elke eerste van de maand een actualiteitje plaatsen?



Postsets c.a.

door
Johan Schaminée

Nieuwe recente uitgiften

Beleef de natuur: Nederlandse spechten

Op 17 september 2020 verscheen postset 11 in de reeks Beleef de natuur, uiteraard weer met illustraties van Michelle Dujardin en thans met als thema Nederlandse spechten (Afb. 01). Op de individuele zegels in het velletje zijn afgebeeld een zwarte, een groene en een bonte specht, waarbij niet is vermeld of het om de grote, de kleine of de middelste bonte specht handelt. Op de rand van het zegelblokje is de groene specht vergroot afgebeeld. Ook deze aquarellen van de genoemde vogels zijn opnieuw zeer fraai en levensecht.



Afb. 01

Het zegelvelletje is gedrukt in Offset bij JESP te Haarlem. Het artikelnummer bij de Collect Club is 800030 en de verkoopprijs bedraagt € 4,95. Daarvoor ontvangt u naast het zegelvel ook 3 ansichtkaarten met daarop de afbeeldingen van de genoemde spechten. Ook deze postset wordt eenmalig per klant gratis meegeleverd bij een bestelling van tenminste € 15,00 bij de Collect Club, binnen de actieperiode en zolang de voorraad strekt.

Johan Schaminée 30.12.2020

Booklets varia

door
Walter de Rooij

Europa 2020: postvervoer in het verleden

Vrijwel alle Europese landen komen jaarlijks met een gezamenlijke postzegeluitgifte. Omdat er ieder jaar ook wel 10 à 15 landen met een boekje op de proppen komen, kan het voor de boekjesverzamelaars interessant zijn er een kleine collectie omheen te bouwen. Boekjes voegen vaak veel informatie over het onderwerp toe. Kaften of tussenblaadjes kunnen dan ook interessant zijn. Zegels uit boekjes hebben soms een ander drukprocédé of een ander formaat. En om het wat uit te breiden kun je denken aan frankeringen uit boekjes of combinaties. Mogelijkheden genoeg dus.
Van Europaboekjes uit 2019 verscheen in dit bulletin een compleet overzicht. Het thema was toen 'inheemse vogels'. Afgelopen jaar was het 'Postvervoer in het verleden'. In dit stukje worden alle boekjes afgebeeld en besproken. Gemakshalve noem ik ze in alfabetische volgorde.
Dit jaar staan inheemse bedreigde diersoorten op de Europazegels en volgend jaar wordt er aandacht geschonken aan verhalen en legenden.



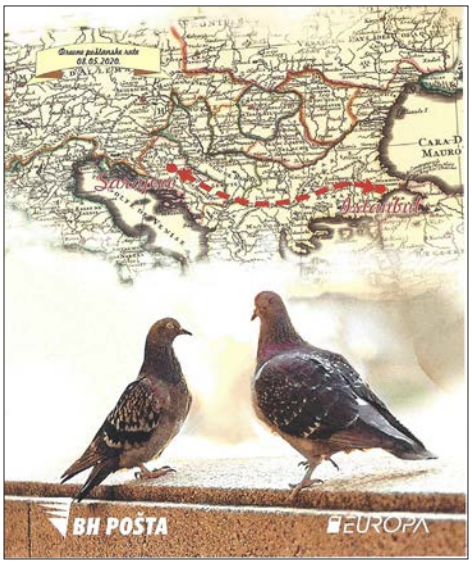
Azerbeidzjan boekje 25

AZERBEIDZJAN
Dit land levert het boekje als een soort bouwpakket. Het kaftkarton moet je zelf vouwen en het zegelvelletje vervolgens op de aangegeven plaats plakken. Meer in Oost-Europa gelegen landen komen met dit soort halffabricaten.

Het op 28 juli verschenen boekje bevat een velletje van acht zegels. Er is een beetje gehusseld: links en rechts wisselen van plaats en de helften ontmoeten elkaar tête-bêche. Het was Sjah Ismael I die in 1501 een eerste postsysteem op poten zette met koeriers te paard. Het velletje bevat vier zegels van 0.50 manat en vier van 0.60 manat. De nominale waarde van het boekje is AZN 5.40.

BOSNIË EN HERZEGOVINA
De Federatie van Bosnië en Herzegovina komt ook zowat elk jaar met een Europaboekje. Het verscheen afgelopen jaar op 7 mei.
Ook dit land gaat ver terug in de geschiedenis van het overbrengen van berichten. Al eeuwen werd de duif gebruikt voor het vervoer van brieven. Het ging vaak sneller dan tegenwoordig: de snelheid van een duif kan variëren van 60 tot 130 kilometer per uur.
De inhoud van het boekje bevat een velletje van zes zegels van 2.50 km. Zelf inplakken alstublieft. Het gaat om twee verschillende zegels, waarop de duif centraal staat.

De hierbij afgebeelde voorzijde van het kaftje geeft een mooi beeld van deze oude postdienst.



Bosnië Herzegovina boekje 29

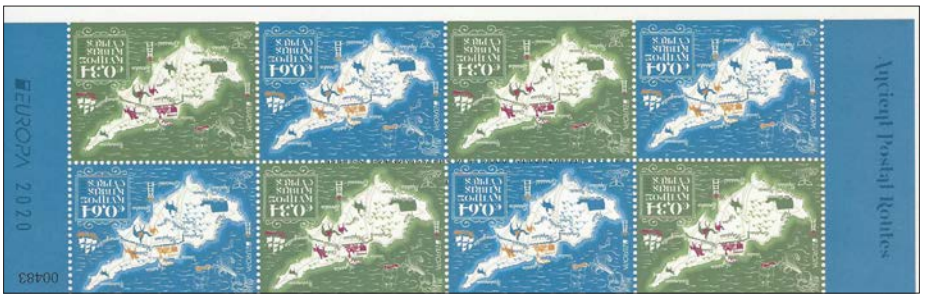
BULGARIJE
Het valt op dat er veel Oost-Europese landen met Europaboekjes komen. Bulgarije zit er ook geregeld bij. De uitgiftedatum was 29 juni. De voorzijde van de kaft heeft een mooie weergave van de twee zegels: postkoets en kasteel met een geplaveide weg.

Het velletje in het boekje bevat acht zegels: vier maal 1.10 lev (koets) en vier maal 2.30 lev (kasteel). Merkwaardig is dat, net als een jaar eerder, de horizontale perforatie in het boekje ontbreekt. Erg onhandig voor gebruik! Opgemerkt zij ook nog dat de oplage 4000 boekjes bedraagt.



Bulgarije boekje 27

CYPRUS
Het begon als scheepspost. Tijdens drie eeuwen Ottomaanse bezetting (1571 – 1979) was de stad Larnaka het handelscentrum en post werd door kapiteins van schepen in ontvangst genomen. Nadien kwam er een postverbinding (paard, muilezel of kameel) tussen Larnaka en Lefkosia.



Cyprus 52

De hele postgeschiedenis (ook daarna dus) is verbeeld op de twee Europazegels van 4 mei. Het boekje bevat vier zegels van elk (€ 0.34 en € 0.64). Het gaat om een oplage van 8000 boekjes.



Faröer 68

FARÖER
Postvervoer op deze eilanden is altijd al moeilijk en uitdagend: steil gebergte en gevaarlijke zee-engten. Twee routes uit de 19e eeuw zijn te vinden op de postzegels: Klaksvík – Viðareiði (17 kr, bergroute) en Vestmanna – Vágar (20 kr, Straat van Vestmanna).

De Europazegels verschenen op 27 april en zijn behalve los, ook in een boekje verkrijgbaar. Het bevat drie zegels van elk en komt zo op een verkoopwaarde van 111.00 Deense kronen.

GRIEKENLAND
Griekenland had natuurlijk vele eeuwen terug kunnen gaan, maar beperkte zich tot postschepen uit de negentiende eeuw. Ook wel begrijpelijk voor een land met zo'n groot aantal eilanden.
Het gaat om twee zegels. De zegel van € 2.00 beeldt de Prins Maximilian af en die van € 4.50 de Archiduca Lodovico. Wel opmerkelijk hoge waarden.
De zegels waren behalve in velletjes ook in boekjes te koop. Geen groot aantal overigens: 8000 stuks. Uitgiftedatum van de zegels was 8 mei. Inhoud van het boekje bestaat uit twee zegels van elk. De boekjeszegels zijn aan de lange zijde ongeperforeerd.



Griekenland boekje 136



Groenland boekje 52

GROENLAND
Charles Lindbergh vloog als eerste in 1927 non-stop de Atlantische Oceaan over. In 1932, en daar hebben de postzegels mee te maken, maakte hij een commerciële vlucht van Newfoundland naar Europa via Groenland. Hij leverde er met zijn Lockheed Model 8 Sirius – met open cockpit – post af.
Dat wordt uitgebeeld op twee postzegels: van 16.00 en 18.00 Deense kronen. Ze verschenen op 14 september, vergezeld van een boekje met vier van beide zegels. Prijs van het boekje was dus DKK 204.00.



MALTA
Malta kwam op 9 mei met twee Europazegels. Eén ervan, de € 0.59, is per vijf ook in een boekje verkrijgbaar. Op deze zegel zien we een kaart van de Middellandse Zee met daarop enkele belangrijke postroutes aangegeven: Malta- Pozallo, Malta-Messina en Malta-Napels. Ook een postvaartuig is erop afgebeeld.
De andere zegel – niet in een boekje verkrijgbaar – beeldt Frans van Tassus af. Deze wordt beschouwd als de grondlegger van het Europese postwezen. Zo zette hij eind vijftiende eeuw in opdracht van Maximiliaan I een berichtendienst op in de Bourgondische Nederlanden.

Malta boekje 24



Moldavië boekje 25

MOLDAVIË

De twee zegels van Moldavië kwamen uit op 17 augustus. Op de ene (waarde 9.50 L) staat de postroute door Bessarabië in 1812. In feite was het een deel van het traject Sint Petersburg naar het zuiden, waarbij onderweg een splitsing volgde in een route naar Cahul en Ismail en een naar Akkerman.
De tweede zegel (11.00 L) verbeeldt de eerste luchtpostverbindingen tussen Boekarest, Galati, Chisinau en Iasi, welke startten op 24 juni 1926. Op de zegel staat de Havilland DH-9, een militair vliegtuig dat zowel passagiers als post vervoerde.

Een bijpassend boekje bevat een blokje met twee van beide zegels. Op de opengeslagen kaft zijn beide zegels in vergrote vorm te zien.



Nederland PR88

NEDERLAND

De Nederlandse Europazegels – ook weer eens in een prestigeboekje – kregen alom veel waardering door een doordachte opzet met veel aandacht voor details. Het gaat om twee zegels: een postiljon (postrijder) te paard en twee postiljons op de bok van een postkoets. Meer ruimte en ook plaats voor passagiers. Ook Nederland schonk hiermee aandacht aan de koeriersfamilie Tassis, de latere Von Thurn und Taxis.

De twee zegels (beide in priority blauw en voor post naar het buitenland) – toen nog € 1.50 – bevinden zich als paar op velletjes in het boekje. Drie velletjes, wat de frankeerwaarde bracht op € 9.00. De verkoopprijs was en is nog steeds € 12.45.



Interessant aan het Nederlandse boekje is dat de tekstblaadjes het verhaal van de post vanuit de oudheid naar nu verhalen en larderen met afbeeldingen.

OEKRAÏNE

'Postbode' Fedor Feketa staat al lopend afgebeeld op de Europazegel van Oekraïne. De zegel verscheen op 25 juni. De legendarische Feketa (1791-1838) liep meer dan dertig jaar lang met post over bergen, door weilanden en bossen van Uzhhorod naar Turia Remety en terug: 50 kilometer, elke dag.
De goede man is geëerd met een postzegel (tarief Z, is ongeveer 1 US-dollar), die ook in een blokje in een boekje verkrijgbaar is. Prijs van het boekje is 62.00 rh, de oplage ervan bedraagt 9000 boekjes. Het boekje heeft de vorm van een envelop, dat met een lipje gesloten kan worden.



Inhoud van Oekraïne boekje 30



OOSTENRIJK

Een echt boekje is het eigenlijk niet. De post noemt het een Sondermarkenset: een mapje met vier zegels. Niet erin vastgeplakt, maar te vergelijken met de vroegere Markentäschchen. Boekjesverzamelaars nemen ze er graag bij. Voor het eerst verscheen zo'n set in 2011. Intussen tellen we er al meer dan 200.
De Europazegel van Oostenrijk kwam uit op 8 mei. Op de zegel staat het stadspaleis Fugger - Taxis, een stopplaats op een historische postroute van Thurn und Taxis. Het paleis bevindt zich in Innsbrück, in de Maria-Theresien-Strasse en fungeert tegenwoordig als een soort provinciehuis.
De vier zegels zijn bestemd voor post naar het buitenland. Het tarief van € 1.00 geldt ook dit jaar nog.

Oostenrijk Sondermarkenset 200

SLOWAKIJE

Op de Europazegel van Slowakije, uitgegeven op 30 april, staat de Magna Via centraal. Het is een in 1999 opgerichte stichting die geïnteresseerden wil informeren over de grote culturele en historische waarde van de befaamde postroute van Bratislava naar Košice gedurende de zeventiende eeuw. Het gebied was toen onderdeel van Oostenrijk – Hongarije. De route bleek bestendig na een periode van enkele eeuwen politieke instabiliteit.
De route kende stopplaatsen met diverse faciliteiten om de vijftien kilometer (eet- en overnachtings-mogelijkheden, stallen …)
De inhoud van het boekje bestaat uit zes zelfklevende zegels van € 1.20. Op de zegel staat de bewuste route afgebeeld plus enkele postiljons. Er zijn 5000 boekjes vervaardigd.



Slowakije boekje 96

Automaatstroken Buitenland

door
Joost Hoogendoorn

Costa Rica
Voor de liefhebbers van spinnen is er de in 2020 door Costa Rica Post uitgebrachte automaatstrook (afb.1). De afbeelding op de strook laat een springspin zien. Zo'n spin maakt geen web maar bespringt zijn/haar prooi. Informatie van Costa Rico Post over de uitgifte is tot nu toe afwezig. Dat de strook is uitgebracht weet ik dankzij de site van Delcampe, een internetsite voor verzamelaars.



Afb. 1

Duitsland
Vorig jaar augustus werd het handboek 'Die selbstklebende ATM "Pilotproject selbstbedienungsterminal Brief" Dezember 2018 bis juni 2019' uitgegeven door de Arbeidsgemeinschaft AGF (afb. 2). De auteurs zijn Andreas Lehr en Marc Schöpper. Alle bijzonderheden over de uitgifte vanaf december 2018 staan er in vermeld. Het boekwerkje telt 79 bladzijden en kan besteld worden bij Andreas Lehr (lehr-ewersbach@t-online.de). De kosten zijn € 9,80.

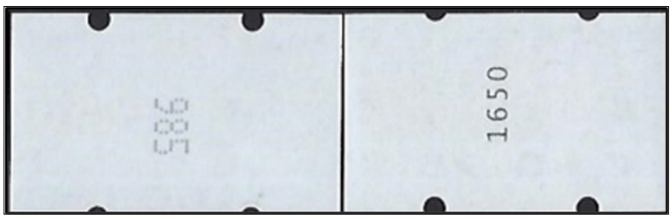


Afb. 2



Afb. 3

De enveloppe waarin het boekje werd verstuurd, was gefrankeerd met een Duitse persoonlijke postzegel, ein Briefmarke individuell. Afgebeeld op de postzegel staat de voorkaft van het boekje (afb. 3).
Voorts is er melding gemaakt van een nieuw type rugnummer op de lopende uitgifte 'brieven schrijven en ontvangen'. De twee types ziet u hierbij afgebeeld (afb. 4), links het oude nummertype en rechts het nieuwe nummertype.

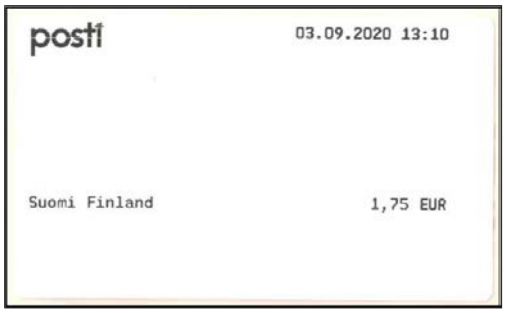


Afb. 4

Estland
Estland Post vervolgt het uitgiftebeleid voor automaatstroken met een kerststrook die op 8 december werd uitgegeven in een oplage van 15000 stuks. Op de strook staan zoals u ziet kerstkoekjes.
De stroken zijn in offset gedrukt door Walsall Security printers. De strook met eerstedag afstempeling ziet u hier afgebeeld (afb. 5).



Afb. 5



Afb. 6

Finland
Op de site van Ateeme (een kwartaalblad over automaatstroken) las ik over nieuwe postkantoren in Finland. In het Finse kantoor kan de bezoeker voor het frankeren van een brief een loketstrook (alleen geldig op het moment van het frankeren van de brief of een pakket) kopen (afb. 6) uit een zelfbedieningsautomaat.
Men krijgt dan een witte strook beprint met zwarte letters. Het doet denken aan de huidige Nederlandse loketstrook waar ook geen afbeeldingen op staan.

Frankrijk
Ondanks de Corona pandemie met de strenge maatregelen als gevolg daarvan gaf de Franse Postdienst 'La Poste' op 4 november 2020 toch nog drie automaatstroken uit.
Voor twee van deze automaatstroken was het de oorspronkelijke bedoeling om ze uit te geven in verband met de Filatelistische najaarsbeurs, de 'Salon Philatélique d'Automne'. Die werd afgelast in verband met de pandemie. Via la Poste was/is het mogelijk om de stroken digitaal te bestellen (mijn dank aan Hans Verdonk).



Afb. 7



Afb. 8



Afb. 9



Afb. 10

De eerste strook (afb.7) is een jubileum-uitgifte in verband met het feit dat la Poste al 50 jaar postzegels, automaatstroken en dergelijke laat drukken bij haar drukker Phila@Poste in Boulazac Isle Manoire, nabij Perigueux. Naast de afbeelding van de strook ziet u een afdruk van het speciale eerste dag stempel (afb. 8).

De andere automaatstrook (afb. 9) staat in het teken van de Notre Dame en de herstelwerkzaamheden die er plaatsvinden. Op de strook ziet u de kathedraal van de zijkant bekeken afgebeeld staan met rechts ervan een glas in lood venster en links een medaillon. Op het speciale eerstedagstempel (afb. 10) ziet u één van de waterspugers van de kathedraal.

De derde automaatstrook (afb. 11) is uitgegeven in verband met het 93ste congres van de federatie van Franse postzegelverenigingen. Op de strook staat de voorgevel van het modemuseum in Parijs afgebeeld. Het gebouw staat bekend als 'Palais Galliera'. Op het speciale eerstedagstempel ziet u ook een weergave van een deel van het gebouw (afb. 12).
De stroken zijn in offset gedrukt en daarbij voorzien van fosforbalken aan de verticale zijkanten. Daarna zijn ze voor de verkoop beprint met behulp van een Brother printer. Ze worden in series van vier stuks digitaal verkocht door la Poste. Per strook zijn er 8000 series aangemaakt. De waardes op de stroken zijn voor Ecopli (0,95), lettre Verte (0,97), Lettre Prioritaire (1,16) en Lettre Prioritaire Internationale (1,40).



Afb. 11



Afb. 12

Groenland

Groenland Post bracht op 6 november een serie automaatstroken uit die gewijd zijn aan de sledehond (afb. 13). Op de door Walsall security printers gedrukte stroken ziet u puppies van de Groenlandse hond, het hondenras dat gebruikt wordt als sledehond. De stroken zijn beprint door aCon printers of door de IAR automaat van de filatelistische dienst van Groenland Post. De print van de aCon printer (afb. 14) wijkt zoals u ziet duidelijk af van de print uit de IAR automaat (afb. 13) . Vergelijk de prints die rechts op de stroken staan. Verder ziet u hier de bon die bij de hier afgebeelde stroken uit de IAR automaat hoort (afb. 15).



Afb. 13



Afb. 14

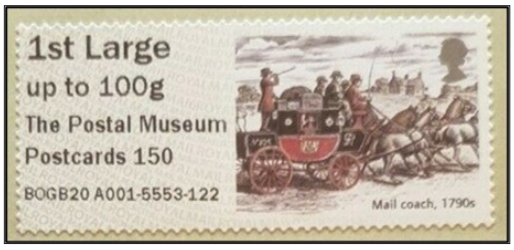


Afb. 15

Groot Brittannië, kanaaleilanden, Gibraltar en Isle of Man

Ondanks de lock downs in verband met Corona gaf het Postal Museum in Londen een strook uitmet een nieuwe print. 'Postcards 150' staat er op de postkoetsstroken (afb. 16). Dat is omdat 150 jaar geleden de eerste post-kaart verscheen. Een geplande expositie over dit onderwerp moest worden afgelast in verband met de start van een lockdown in Londen.

Verder verschenen er op 12-10-2020 enkele al eerder uitgegeven automaatstroken voorzien van een nieuwe print. Het gaat om de stroken uit de IAR automaat die in de souvenirwinkel van het Shakespearhouse in Stratford upon Avon staat en om de stroken uit de automaat die in het Steam-museum in Swindon staat. 'Shakespeare 1564' is de nieuwe print uit de IAR automaat in de souvenierwinkel in Stratford en voor de stroken uit de IAR automaat in het Steammuseum is de nieuwe print 'Steam GWR Celebrates 20 Years'. Van deze stroken heb ik helaas geen afbeelding beschikbaar.



Afb. 16

De kanaaleilanden Jersey en Guernsey voorzagen hun stroken in december 2020 van de opdruk 'Wishing you a safe Christmas'. De lopende series werden van deze opdruk voorzien. Voor Guernsey was dat de vissers-botenserie (afb. 17) en voor Jersey was het de serie met afbeeldingen van op het eiland voorkomende bloemen (afb. 18).



Afb. 17



Afb. 18



Afb. 19



Afb. 20

Gibraltar Post grijpt voor de speciale kerst-automaat-strook terug op een strook die op 16-11-2015 werd uitgegeven. De extra print is hier 'Christmas 2020' (afb. 19).

De kerstwens staat onder de boom. Een 'merry christmas' werd u op deze manier al eerder door Gibraltar Post toegewenst. Ook van deze uitgifte verscheen een variant. Boven de print 'Christmas 2020' staat geprint 'Philatelic HQ' (afb. 20). Voor de echte verzamelaar.

IOM Post (Isle of Man Post) bracht op 30-10-2020 ter gelegenheid van kerst een mooie serie automaatstroken uit die het kerstverhaal weergeven met afbeeldingen van 19-de eeuwse Engelse schilders (afb. 21). Door het gebruik van diverse apparatuur zijn er vier varianten in de prints te onderscheiden. De stroken waarvan de waarde met het pondteken omlijnd is, zijn of vooraf gedrukt of afkomstig uit de aCon desktop printer van de filatelistische dienst (afb. 23 en 24). De stroken zonder omlijning rond de waarde (afb. 21 en 22) zijn afkomstig uit automaten die in postkantoren of in winkels staan. Zie bij deze stroken het verschil in afstand tussen de waarde en het pondteken.



Afb. 21



Afb. 22



Afb. 23



Afb. 24

De twee afbeeldingen waarvan de waarde omlijnd is heeft een afwijkende kleur in verband met gebruik van verschillende scanners.



Afb. 28

Macao

Volgens de Chinese astrologie is 2021 het jaar van de stier. Voor een aantal postorganisaties geeft een nieuw teken steeds weer aanleiding voor uitgifte van postzegels en automaatstroken. Zo ook voor Macao Post dat op 20-01-2021 een strook uitbracht in verband met het jaar van de stier (afb. 28). De strook is te koop middels de diverse automaten die in Macao staan opgesteld, te weten de Klussendorf-, de Nagler- en de New Vision-automaat.

Afgebeeld ziet u de stroken zoals ze geprint zijn door de Klüssendorf automaat. De streep door de waardes is later aangebracht door de postdienst om misbruik te voorkomen.



Afb. 25



Afb. 26

Israël
Twee nieuwe automaatstroken met legerhelicopters werden op 08-09-2020 door de Israëlische posterijen uitgegeven. Het zijn de laatste uitgiftes in een reeks van 9 automaatstroken. In de rechterbovenhoek ziet u het nummer van de automaat. Het geeft ook aan waar de strook uitgeprint is.

De strook met nummer 00714 (afb. 25) is uitgeprint in het postkantoor van Haifa. Op deze strook ziet u de Sikorsky S – 70A – 50 Black Hawk. De strook met nummer 00930 (afb. 26) is uitgeprint in het postkantoor van Afula en toont de Boeing AH – 64 D – I Apache Longbow. Verder gaf de Israëlische postdienst op 25-11-2020 wederom een kerststrook uit (afb. 27).



Afb. 27

Op de strook ziet u de basiliek van de aankondiging die in Nazareth staat. Het nummer rechtsboven op de strook geeft aan dat de strook is uitgeprint in het hoofdpostkantoor in Jeruzalem.



Afb. 29



Afb. 30

Oostenrijk
Een nieuwe uitgifte in de bloemenreeks verscheen op 16 oktober 2020. Inmiddels is het een lange reeks geworden. Op de stroken (afb. 29) staan waterlelies en bloesem van bomen afgebeeld. De volgende prints zijn volgens de site Philawiki bekend:
SONDERPOSTAMT, PHILATELIE SHOP, VÖPH, HIBRIA 2000, TOSCANA'20, OVEBRIA 2020, REGIO WEST 2020 en SCHILCHERIA.

Traditiegetrouw gaf de Oostenrijkse post op 6 december 2020 twee kerstzegels uit (afb. 30). Afgebeeld ziet u kerststukjes en twee kinderen op de slee.
Ook deze uitgifte is weer voorzien van de vele prints: CHRISTKINDL 20, FROHES FEST, STILLE NACHT 20, VÖPH, PHILATELIE SHOP EN SONDERPOSTAMT

De stroken zijn in offset gedrukt door Johan Enschedé Stamps BV.

Singapore
Ook Singpost bracht een automaatstrook (afb. 35) uit in verband met het jaar van de stier en wel op 08-01-2021. De stroken zijn te koop via SAM automaten die in het hoofdpostkantoor van Singapore opgesteld staan.



Afb. 35

Portugal

CTT – Correios de Portugal bracht op 7 december 2020 een bijzondere serie van drie automatstroken uit. Bootvluchtelingen en hun Portugese redders staan op de stroken afgebeeld. Voor een speciale afstempeling werd door CTT en de Marine in Lissabon een ceremonie georganiseerd waarbij een admiraal en stafchef van de Portugese marine de afstempeling uitvoerde. Zie de afbeeldingen 31 en 32 .



Afb. 31



Afb. 32

De Portugese marine neemt al sinds 2006 deel aan operaties in het oostelijke en westelijke deel van de Middellandse Zee om migratiestromen richting Europese Unie beheersbaar te maken. Operatie Poseidon wordt deze deelname genoemd. Een doel daarbij is om het verlies aan mensenlevens op zee zoveel mogelijk te verminderen.

De drie stroken en het grote verzamelblad geven de feitelijke situaties op zee weer (afb 33 en 34).



Afb. 33



Afb. 34A



Afb. 34B



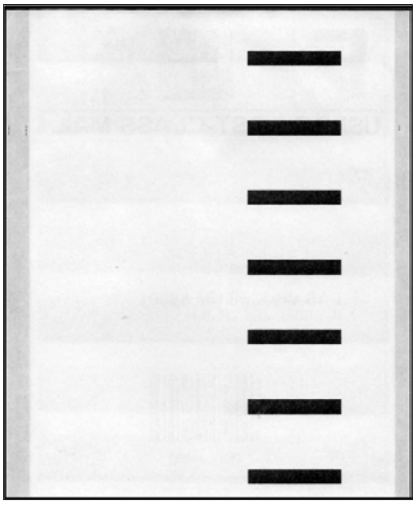
Afb. 34C

Verenigde Staten

Over de kerststrook die op 24 september 2020 door US Postal service werden uitgegeven is nog een opvallend kenmerk te vermelden. Hens Wolf wees mij er op dat een deel van de stroken op de achterkant van een balk zijn voorzien. Op geen van de vorige kerstuitgiften (vanaf 2012) was dat zo. De voorkant (met barcode, afb. 36) van een strip stroken in tweetallen plus de achterkant ervan (afb. 37) ziet u hier nu afgebeeld.



Afb. 36



Afb. 37

Hangboekjes / Mailers Nederland

door
Johan Schaminée

De hangboekjes nieuwe stijl rouwzegels en Internationaal tarief

In Bulletin 183 maakte ik melding van een “opfrisbeurt” die de hangboekjes hadden ondergaan volgens PostNL. De afbeeldingen en verdere beschrijving van twee van die hangboekjes had u nog van mij te goed.



Afb. 01A

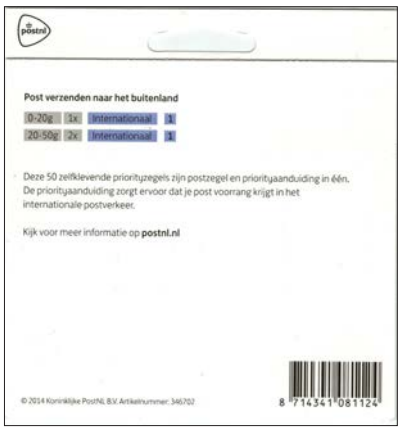


Afb. 01B

Het hangboekje met 50 rouwzegels
De uitgifte van deze opgefriste versie dateert van omstreeks begin 2019 (Afb. 01A + B) Deze nieuwe versie is het gemakkelijkst te herkennen aan de opdruk op de achterzijde (zie afb. 01A) waar wordt verwezen naar de website van PostNL. Die is omschreven als “postnl.nl” in plaats van bij de oudere versie als www.postnl.nl.
De boekjes bevatten 50 zegels voor rouwpost en zijn in Offset gedrukt bij Walsall Security Printers, tegenwoordig overigens niet meer gevestigd in het Engelse Walsall maar in Wolverhampton. Onderaan het onderste zegelpaneel zijn de cilindernummers vermeld, zijn de een blauwgrijze en een zwarte W2. Bij de eerste versie was dat nog een W1. Momenteel is dit hangboekje met 50 rouwzegels tariefwaarde 1 Nederland te koop bij de Collect Club met artikelnummer 306604 voor € 48,00.



Afb. 02A



Afb. 02B

Het hangboekje met 50 zegels internationaal tarief
Ook dit nieuwe boekje besprak ik nog niet eerder in deze rubriek. Deze boekjes zijn eveneens gedrukt in Offset bij Walsall Security Printers in Engeland. De voorzijde van het boekje (Afb. 02A) toont een oudhollandse trapgevel, terwijl op de achterzijde (Afb. 02B) de verzendtarieven voor internationale post in de twee eerste tariefgroepen (0-20 gram en 20-50 gram) weergeeft benevens enige informatie voor het gebruik van deze zegels. Ook is er de verwijzing naar de website die bij deze nieuwe versie eveneens is aangeduid als “postnl.nl” in plaats van als www.postnl.nl. Onderaan het onderste paneel zijn de gebruikte drukcilinders vermeld. In respectievelijk de kleuren blauw, zwart en rood is dat bij deze versie ook een W2. Bij de eerste versie was dat nog een W1. Momenteel is dit hangboekje met 50 zegels tariefwaarde internationaal te koop bij de Collect Club met artikelnummer 346702 voor € 77,50.

Het geheel nieuwe hangboekje rouwzegels met tariefwaarde 2



Afb. 03A



Afb. 03B

In Collect nummer 105 wordt deze uitgifte op pagina 5 beschreven. Het ontwerp van deze zegels dateert oorspronkelijk uit 1998 en is van de hand van de Amsterdamse grafisch ontwerper Rutger Fuchs (1970) die alle aanpassingen van het ontwerp nadien ook steeds voor zijn rekening heeft genomen. Het gaat daarbij met name om de tariefwijzigingen van deze zegel die oorspronkelijk nog in het guldens tijdperk is verschenen. Ook deze nieuwe zegel met tariefwaarde 2 is logischerwijs dan ook van zijn hand. Het hangboekje met 50 van deze zegels heeft een ontwerp dat sterk afwijkt van het ontwerp van de hangboekjes met tariefwaarde 1 (zie afb. 01A + B). De voorzijde toont slechts een deel van het zegel (Afb. 03A) en is ook overigens wezenlijk afwijkend van de vormgeving van de eerdergenoemde versie. De vormgeving van de achterzijde (Afb. 03B) is vrijwel gelijk. Het enige opmerkelijke verschil betreft het zwartkleurige PostNL logo dat op deze nieuwe versie is verdwenen. Deze wijzigingen houden naar mijn mening rechtstreeks verband met de op pagina 12 van de genoemde uitgave van Collect weergegeven melding dat de postzegelblokjes met de afbeelding van koning Willem-Alexander "een nieuw jasje" krijgen. Ik verwees daar al naar in mijn bijdrage over de hangblokjes in dit Bulletin. Niettemin werd mij, zoals ik daar ook schreef, door een medewerkster van PostNL desgevraagd medegedeeld dat zulks alleen voor de hiervoor genoemde hangblokjes zou gelden. Ik vond dat al onwaarschijnlijk en thans lijkt het wel zeker dat de betreffende wijzigingen voor in elk geval alle postzegels in hangblokjes en hangboekjes op niet al te lange termijn zullen worden toegepast.

PostNL geeft aan dat de uitgifte van een rouwzegel met tariefwaarde 2 tot stand is gekomen op uitdrukkelijk verzoek van de uitvaartbranche. Zij merken dat nabestaanden steeds meer zorg besteden aan rouwpost. De brieven en kaarten die worden verstuurd zijn vaak luxer dan voorheen en door het daarmee samenhangende grotere gewicht moesten dan veelal twee postzegels met tariefwaarde 1 gebruikt worden voor de frankering. Dat werd als onpraktisch en ook als ontsierend voor de enveloppe ervaren. Met deze zegel is aan die wens en de daarmee samenhangende bezwaren tegemoetgekomen.

Het kiezen van een kleur voor een rouwpostzegel vereist, zo blijkt uit genoemd artikel, ook nog bijzondere aandacht. Om immers rekening te houden met de gebruiken van alle in Nederland vertegenwoordigde religies, mogen kleuren als zwart, paars en rood niet gebruikt worden. Ook aan die wens is zoals uit de afgebeelde zegel blijkt tegemoetgekomen. Volgens de omschrijving van PostNL is de kleur van deze zegels bruin.



Afb. 04

Voor verzamelaars zijn bij de Collect Club in postzegelmapje 624 (Artikelnummer 406680) 4 losse zegels verkrijgbaar voor de prijs van € 8,73. Het betreft hier vier volledig doorgestanste zegels (Afb. 04). De tanding van deze doorgestanste zegels is gelijk aan de tanding van de zegels in het boekje en ook gelijk aan de zegels in het boekje met tariefwaarde 1. Mijn veronderstelling in Bulletin 189 in deze rubriek (zie p. 24) dat deze zegels wellicht bij Lowe Martin Group in Canada gedrukt zouden zijn, blijkt onjuist. Deze zegels zijn namelijk gedrukt bij de firma Walsall in Engeland in Offset. Onderaan op het laatste paneel zijn de cilindernummers W1 vermeld in de kleuren zwart en bruin. Het boekje met 50 zegels is te bestellen bij de Collect Club onder artikelnummer 406602 voor de prijs van € 96,00. De oplage bedraagt volgens gegevens van PostNL 10.000 boekjes. De officiële uitgiftedatum van dit zegel was 02.11.2020.

Johan Schaminée 06.02.2021

Postzegelboekjes Nederland

door Walter de Rooij

PR 92: Duurzaamheid

PostNL houdt er niet van zegelontwerpen lang van tevoren bekend te maken. Dat geldt voor de normale postzegels, maar ook voor de boekjes (met zegels). Gelukkig kan ik op deze plaats al wel enkele details van het op 22 maart te verschijnen boekje 'Duurzaamheid' laten zien.
Het is een actueel onderwerp in onze tijd. Op de zegels en in het boekje wordt dan ook veel aandacht besteed aan diverse aspecten van ons klimaat, aan duurzaam produceren en aan energietransitie.

De inhoud zal vermoedelijk bestaan uit tien zegels, waarde 1. De verkoopprijs blijft in vergelijking met afgelopen jaren ongewijzigd: € 12.45
Een tweede boekje dit jaar is aangekondigd voor 14 juni. Het is een vervolg in de serie 'Typisch Nederlands' met als thema dit keer 'rijtjeshuizen'.



PR 92



Twee tekstblaadjes uit boekje 92

Sensationele prijzen oude NL-boekjes

In het augustusnummer van dit Bulletin schreef ik over de NVP-veiling in Weesp, waar een deel van de collectie oude postzegelboekjes van Henk Hospers onder de hamer kwam. We waren verrast door de veelal hoge prijzen. Ik noteerde toen al het vermoeden dat een kleine aantal kapitaalkrachtige verzamelaars de dienst uitmaakten.
Niks mis mee natuurlijk. Tenslotte zijn de oude boekjes door velen pas tamelijk laat ontdekt. Dat lag ten dele aan de gebrekkige catalogisering. Pas nadat het Handboek van E. Horn verscheen en vervolgens ook de NVPH-catalogus er aanzienlijk meer ruimte aan besteedde, nam de interesse toe. En dan blijkt dat het aanbod volledig ontoereikend is.
De 2021-editie van de NVPH Catalogus Postzegels Nederland ging er gretig in mee en verhoogde vele boekjes met tientallen procenten. Niet helemaal mijn idee. Ik schreef erover in het november-bulletin.
In de decemberveiling bevonden zich opnieuw boekjes van Hospers. En opnieuw blijkt dat kopers zich niet storen aan de catalogusnoteringen.

Waarbij een kolossale uitschieter. Boekje 24b, niet eens stokoud: 1937. Het bevat 24 zegels van 4 cent, vliegende duif. Is 24a al knap zeldzaam, 24b kun je zeldzaam in optima forma noemen. Begrijpelijk dat de cataloguswaarde (€ 2750) fors gekraakt werd. Rekenen we de 23% veilingprovisie mee, dan heeft de koper er maar liefst € 25.830 voor moeten neertallen! Echt waar!



PZ 24b, Het duurste oude postzegelboekje

Hieronder wat andere interessante opbrengsten van complete boekjes, steeds inclusief 23%.

Boekjesnummer jaar	*cat.waarde 2021*		*opbrengst*	
PZ 1	1902	€ 4000	€ 4180	plus kaart met zegel
PZ 8	1919	€ 3250	€ 3570	idem
PZ 9	1919	€ 3500	€ 8365	kaft 'grauwwit'
PZ 9	1919	€ 3500	€ 7870	kaft 'donkergrijs'
PZ 14	1921	€ 2300	€ 1230	nog zo een niet verkocht
PZ 15	1922	€ 7000	€ 3690	verrassend laag?
PZ 16	1925	€ 2200	€ 4675	meer dan dubbel
PZ 18	1925	€ 3000	€ 8610	formidabele prijs
PZ 19	1927	€ 3500	€ 3200	knap veel voor 'exploded
PZ 25d	1927	€ 750	€ 3075	ook weer verrassend hoog
PZ 29b1	1928	€ 700	€ 4180	zesmaal cat.waarde
PZ 48	1940	€ 160	€ 2460	ruim vijftienmaal waarde!!

De hoge opbrengst van dit laatste boekje heeft alles te maken met de reclame op de schutblaadjes. Normaal vindt men dit boekje met schutblaadjes zonder tekst (Horn 45A), maar hier betrof het bedrukte schutblaadjes (Horn 45B). Erg zeldzaam: Horn noemt als oplage 2.606 exemplaren. Ook bij ander boekjes zit de hoge opbrengst veelal in varianten, die in het handboek van Horn wel worden genoemd. De NVPH-catalogus beschrijft alleen varianten die aan de buitenkant van de boekjes te zien zijn. Verzamelaars die ook zoeken naar verschillen ín het boekje (papiersoorten, teksten, e.d.) kunnen niet zonder het Horn handboek.
En wat het peperdure boekje 24b betreft. Erg zeldzaam, schreef ik al. Wel is bekend dat zich in het Nationaal Archief een stapeltje 24b (tien, twintig stuks of misschien wel meer) bevindt. Terwijl dit archief alles bijeen weinig oude boekjes bezit!

De kleuromschrijving van de kaft van diverse boekjes is vaak lastig. Bewaarmethoden hebben soms ook invloed op de kleur. En ook: het verschil tussen lichtgrijs, grijs en donkergrijs bijvoorbeeld is niet duidelijk te bepalen. Jammer is dat de veilinghouder bij boekje 9 de kaft 'donkergrijs' noemt en erbij vermeldt dat de kleur onbekend en dus uniek is. Terwijl de NVPH-catalogus deze kleur gewoon noemt.
De veilinghouder slaat een beetje door als hij schrijft 'het mooiste exemplaar dat wij ooit hebben gezien' (bij boekje 15). Lekker duidelijk. Ook de kreet 'veel te laag geprijsd in catalogus' wordt weer eens van stal gehaald.

Hangblokjes Nederland

door
Johan Schaminée



Afb. 02A



Afb. 02B

In Bulletin 189 meldde ik reeds de nieuw verschenen hangblokjes met het portret van koning Willem-Aleander in de tariefwaarde 2 voor Nederland en in de tariefwaarde Internationaal. Thans kan ik u een afbeelding van de beide complete hangblokjes tonen (Afb. 01 A+B* en 02 A+B).
**Afb. 01 A+B worden in het volgende Bulletin geplaatst.*

In Collect Magazine 105 (winter 2020) is op pagina 12 een klein artikel geplaatst met de titel: "Postzegels in nieuw Jasje". Daarbij is een afbeelding geplaatst van de voorzijde van het hangblokje met 10 zegels met tariefwaarde 1 met het portret van onze koning zoals we dat tot nu toe kennen, alsmede de voorkant van een blokje met aangepaste afbeelding. In de begeleidende tekst wordt gesuggereerd dat de wijziging reeds is ingevoerd, doch toen ik op 30 december 2020 contact opnam met de Collect Club om een dergelijk blokje te bestellen, bleek dat deze wijziging pas medio 2021 zal ingaan. Dat is ook ongeveer de periode van het jaar waarin de nieuwe versies van deze hangblokjes de afgelopen jaren voor het eerst verschenen. Het lijkt er dan ook veel op dat de zegels met het portret van onze koning met jaartal 2021 de eerste zullen zijn die met deze nieuwe lay-out zullen verschijnen. Indien iemand echter voor die tijd al een hangblokje met nieuw logo aantreft, dan verneem ik dat uiteraard graag. Dat geldt ook voor het melden van deze nieuwe uitgifte bij een verkooppunt van PostNL.

Uit het betreffende bericht blijkt niet dat deze wijzigingen uitsluitend gelden voor de genoemde hangblokjes met het portret van koning Willen-Alexander, maar volgens de medewerkster van de Collect Club die ik sprak zou dat wel het geval zijn. Het zou mij echter niet verbazen indien dat ook voor alle overige hangblokjes het geval zal zijn. Ook meldingen hierover ontvang ik graag.

De hangblokjes met het portret van koning Willem-Alexander met jaartal 2020 zijn, zoals gebruikelijk, gedrukt bij Walsall Security Printers in Offset. Bij de Collect Club zijn deze uitgiften te bestellen onder bestelnummer 800051 (Nederland 1) 800052 (Nederland 2) en 800053 (Internationaal). De gom van de zegels is zoals gebruikelijk zelfklevend en de L-fosforbalk licht herder wit op onder een fosforlamp.



Afb. 03A



Afb. 03B

Het hangblok met de decemberzegels 2020

In Bulletin 189 attendeerde ik u reeds op deze uitgifte van de traditionele decemberzegels. Deze hangblokken zijn op 16 november 2020 verschenen en de zegels zijn met het voordeeltarief in de periode van 16 november 2020 tot en met 6 januari 2021 voor frankering te gebruiken geweest. Vanaf deze datum moet er voor standaard verzending tot en met 20 gram € 0,05 worden bij gefrankeerd. Voor frankering van brieven en kaarten met een gewicht van 21 tot en met 50 gram moet worden bij gefrankeerd tot 2 zegels met tariefwaarde 1. Dat betekent een extra decemberzegel plakken (2 in totaal) met € 0,10 aan bijplakzegels of een decemberzegel met een bijplakzegel van € 0,05 en een tariefzegel waarde 1 voor Nederland. Het zegelblokje bevat zoals de laatste jaren meestal het geval is twintig postzegels bestaande uit tweemaal 10 verschillende afbeeldingen. (Afb. 03 A+B).



Afb. 04

De tien verschillende afbeeldingen tonen unieke kerstdecoraties en zijn ontworpen door Loesje Donner-Raedts van Vondels in Amsterdam, een bedrijf dat is gespecialiseerd in zelf ontworpen versieringen voor in het bijzonder de feestdagen (zie www.allesinwonderland.nl) maar zeker niet alleen voor de feestdagen zoals op de genoemde website te zien is. Alle afbeeldingen op de postzegels zijn van met de mond geblazen glas en handbeschilderd. Dat geldt ook voor de op de zegels 10 en 20 van het zegelvelletje afgebeelde enveloppe (Afb, 04), die bij aankoop van twee zegelvelletjes als cadeautje werd verstrekt bij alle verkooppunten, uiteraard zolang de voorraad strekte.

De zegels zijn gedrukt in Offset bij Koninklijke Joh. Enschede BV in Haarlem. De gom is zelfklevend zoals gebruikelijk voor deze zegels. De oplage bedroeg 3.515.000 exemplaren. De fosforopdruk in L-vorm op deze zegels is, zoals gebruikelijk bij deze decemberzegels rood oplichtend onder een fosforlamp, ter onderscheiding van de zegels zonder korting die een wit oplichtende fosfor opdruk hebben. De zegels zijn bij de Collect Club nog te bestellen onder bestelnummer 401261. De prijs bedraagt € 17,20 voor een velletje van 20 zegels.

Johan Schaminée 25.01.2021

Pakketpostzegels

door
Johan Schaminée

Het einde van de pakket- en servicezegels

Op 1 januari 2021 is er een einde gekomen aan de verkoop door PostNL van pakket- en servicezegels. Online was PostNL al op 1 augustus gestopt met de verkoop van deze zegels. Via de diverse verkooppunten konden deze zegels, mits voorradig, nog gekocht worden tot 1 december jl. Tot en met 31 maart 2021 kunnen deze zegels nog wel worden gebruikt voor de frankering van pakketten en aangetekende post. Op die datum eindigt de geldigheid van deze zegels voor de betreffende postale diensten.

Op de speciaal hiervoor ingerichte webpagina www.postnl/zegels wordt door PostNL nadere toelichting gegeven op de achtergronden van deze stap en op diverse praktische vragen die met deze ongeldigverklaring samenhangen. De reden om met deze zegels te stoppen, zo geeft PostNL aan, is dat deze pakket- en servicezegels zijn verouderd. “Het kost daarom veel tijd om deze zendingen te verwerken. Met de alternatieve verzendopties voor de zegels kunnen wij jouw verzending beter verwerken en leveren. Onze dienstverlening wordt efficiënter. Daarom hebben we ervoor gekozen om de verkoop van deze zegels te stoppen.” Aldus PostNL op genoemde webpagina. Bij verschillende verkooppunten van deze zegels trof ik een voorlichtingsfolder aan waarop melding wordt gemaakt van het stoppen van de verkoop en wordt verwezen naar internetpagina’s voor verdere toelichting op dit besluit (zoals hiervoor gemeld) en naar een alternatief middels online-frankeren: www.postnl/onlinefrankeren (Afb. 01 A + B).

Vooralsnog lijkt hiermee het verzamelgebied van de pakketpostzegels een afgesloten verzamelgebied te zijn geworden. Dat geldt inmiddels ook voor de automaatpostzegels, waarbij de aantekening gemaakt moet worden dat dit verzamelgebied al een keer opnieuw tot leven is gekomen, hetgeen bij de pakketpostzegels ook niet op voorhand kan worden uitgesloten. Overigens is er over de pakketpostzegels nog genoeg te schrijven, omdat dit filatelistische verzamelgebied door de handel tot op heden vrijwel volledig is genegeerd, terwijl deze speciale en interessante postzegels in de filatelistische literatuur en in de catalogi ook nauwelijks enige aandacht hebben gekregen. Ik de toekomst zult u dan ook met enige regelmaat een bijdrage over dit onderwerp tegemoet kunnen zien.



Afb. 01 A



Afb. 01 B



Afb. 02



Afb. 03

Twee recente nieuwe uitgiften van pakketpostzegels
Het lijkt niet logisch dat er relatief kort voordat er door PostNL besloten is om met de verkoop van pakketpostzegels te stoppen, nog nieuwe pakketpostzegels verschenen zijn. Dat is echter zeer waarschijnlijk per 1 januari 2020 gebeurd, toen het maximale gewicht voor de verzending van een binnenlands pakket blijkt te zijn verlaagd van 30 tot 23 kg. Ik heb ook niet gemerkt dat daar door PostNL veel aandacht aan is besteed in de publiciteit om dit onder de aandacht van consumenten te brengen. De pakketpostzegels hadden een aanduiding voor een gewicht van 10 tot 30 kg en die moesten dan ook vervangen worden. Het gaat daarbij om de standaard pakketzegel voor zendingen van 10 tot 30 kg (Afb. 02) en om de aangetekende pakketten van 10 tot 30 kg (Afb. 03). Voor deze zegels kwamen in de plaats een standaard pakketpostzegel voor verzendingen van 10 tot 23 kg (Afb. 04) en een voor aangetekende pakketten van 10 tot 23 kg (Afb. 05). Deze laatste twee zegels zijn slechts van 1 januari 2020 tot 31 juli 2020 via de website van PostNL te bestellen geweest en waren daarnaast op een naar mijn inschatting erg beperkt aantal verkooppunten verkrijgbaar. Op de meeste PostNL agentschappen dan wel pakketpunten staan en stonden printers voor het printen van frankeerbewijzen die wel digitaal verwerkt konden worden en bovendien een veel snellere afhandeling van een verzending mogelijk maakte. De argumenten van PostNL om met de pakketpostzegels te stoppen snijden dan ook zeker wel hout! Dat betekent ook, zoals ik zelf feitelijk heb moeten vaststellen, dat deze nieuwe zegels vrijwel nergens te koop waren, zeker niet na 31 juli 2020, toen de verkoop via de website reeds was gestaakt door PostNL.

Druktechnische aspecten
Ik veronderstel dat deze zegels zijn gedrukt bij de firma Lijnco in Groningen, evenals de voorafgaande uitgiften van deze zegels gedurende de laatste jaren. De druktechniek is Offset evenals bij de prepaid zegels voor examens het geval was, anders dan ik in mijn bijdrage in Bulletin 187 p. 41 abusievelijk had vermeld.

In de grote gekleurde vlakken van de beide zegels zijn geen rasterpunten te herkennen. Dat geldt wel voor het grote grijze vlak dat aan de onderzijde links, rechts en onderaan de zegelrand doorloopt. Dit zwarte raster staan in een hoek van 45 graden. Ook in de witte lijnen van de gekleurde vlakken in het midden van de beide zegels zijn rasterpunten waarneembaar, respectievelijk in de kleuren rood en oranje alsmede groen en oranje. De rasterpunten in deze smalle lijnen staan eveneens in een hoek van 45 graden met de bovenzijde van de zegels.

Johan Schaminée 31.12.2020



Afb. 04



Afb. 05

Automaatstroken

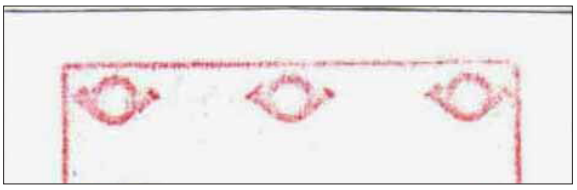
door
Hens Wolf

Wetenswaardigheden rond opdrukken en onderdrukken van automaatstroken

1. Inleiding

Wereldwijd zijn er sinds 1969 tientallen soorten automaten in bedrijf of in bedrijf geweest die frankeerstroken afgeven waarop de automaat het gewenste tarief printte en vervolgens de zegel van een rol afsneden. Voor verzamelaars bleek het een schatkamer van bijzonderheden en toevalligheden te zijn, waarbij allerlei wetenswaardigs viel te beleven. Ik beschrijf hieronder een aantal ervaringen met het verzoek aan u om de uwe ook aan mij te melden voor een vervolgartikel. Indien dit niet tot uw 'vakgebied' behoort, hoop ik toch dat u plezier beleeft aan de hierna volgende beschrijving.





#1a: wit papier





#1b: papier met posthoorns

2. Papiersoorten

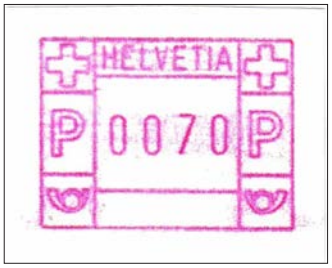
2.1. Wit papier

FRAMA automaten werden geleverd met een rol onbedrukt wit papier erin. Meestal werd die rol door postmedewerkers gebruikt om te oefenen met de automaat voordat die in bedrijf werd gesteld voor het publiek. Soms bleef die witte rol gewoon in de automaat zitten om te worden opgebruikt.

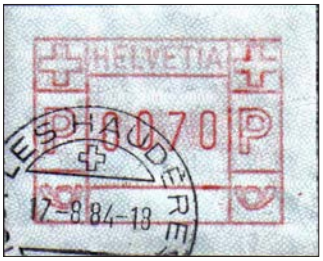
In 1984 schreef ik een brief aan de Post in **Åland**, een groep eilanden in de Baltische Zee tussen Zweden en Finland. Ik vroeg om een Framastrook op een enveloppe aan mijzelf op de eerste dag van uitgifte 29 oktober 1984. Een paar weken later ontving ik de enveloppe en deed die in mijn verzameling (#1a). Pas veel later zag ik in een catalogus dat het eigenlijke papier in de onderduk kleine, moeilijk zichtbare posthoorns vertoonde. (#1b). Kennelijk heeft de Filatelistische Dienst de witte rol eerst opgebruikt en was ik een van de gelukkige eerste klanten.

In **Zwitserland** is een rol wit papier gedrukt met de normale HELVETIA print (1979). De Zwitserse Post heeft in een verklaring aangegeven dat deze stroken worden beschouwd als vervalsingen. Hun herkomst is onbekend (#2a). De echte stroken hebben een blauw rosettenpatroon in de onderdruk (#2b).

In **Nieuw Zeeland** was het papier van de eerste uitgifte in 1984 wit zonder onderdruk. Deze uitgifte is ook bekend met glanzend felwit papier, niet alleen postfris, maar ook als 0000-print en op first day covers zonder adres. Echter, in die periode (slechts zes weken in 1984) is maar één automaat in bedrijf geweest. Niet is vastgesteld dat in die automaat dit abnormal glanzende papier officieel in gebruik is geweest. De herkomst is onduidelijk.



#2a: wit



#2b: met onderdruk

De volgende stroken met wit papier en de normale onderdruk komen uit **Ierland, Turkije en de UK** (#3a – 3f). Dit zijn niet per sé vervalsingen of manipulaties, maar men moet voorzichtig zijn.



#3a Ierland aut.005 (Galway)



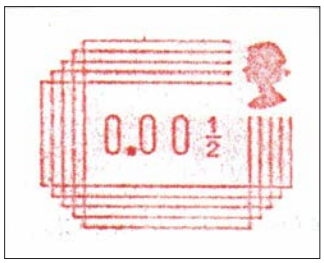
#3b



#3c Turkije aut. 34–01 (Istanbul-Sirkeci)



#3d



#3e United Kingdom geen aut.nr.



#3f



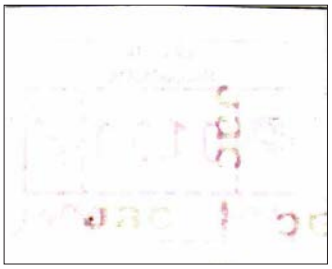
#4a: yellow liner

2.2. Zelfklevend papier

In **België** is een ongewone soort papier in de Frama-automaten gebruikt. Normaal papier heeft gom aan de achterzijde en moet worden bevochtigd voor het opplakken. Het andere Belgische papier echter was zelfklevend, zelfs in twee varianten. De ene zat op geel onderpapier en was makkelijk af te pellen (#4a). De andere zat op zogenaamd JAC-papier (#4b), genoemd naar de firma die het maakte en z'n initialen op de achterzijde drukte (#4c). Deze papiersoorten zijn niet door de Belgische Post verstrekt.



#4b: JAC-paper



#4c: jac

2.3. Kopstaand papier

In het algemeen worden geen rollen gedrukt met een kopstaande afbeelding. Dus moeten kopstaande drukken het resultaat zijn van manipulatie. Dit kan gebeuren dooe de strokenrol af te wikkelen en hem in de tegenovergestelde richting weer op te winden. Zulke stroken bestaan onder meer van **België, Luxemburg, Nederland** (#5a and b) en **Portugal** (#5c and d).



#5a: kopstaand



#5b: correct



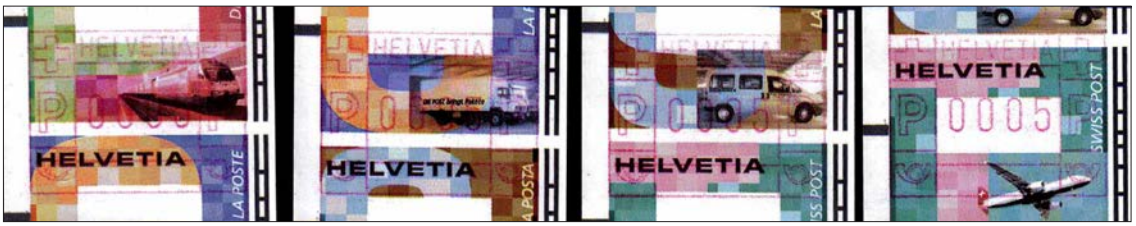
#5c: kopstaand)



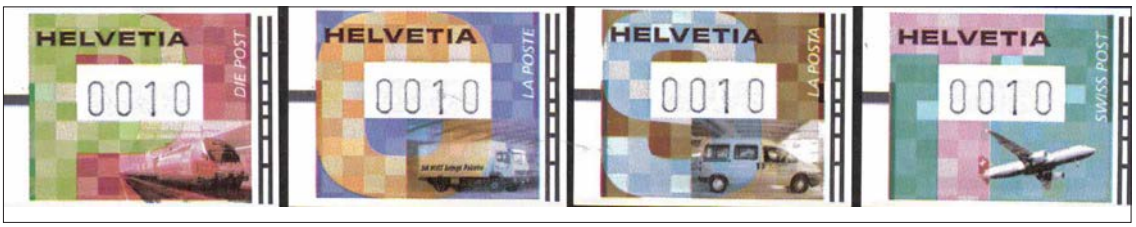
#5d: correct

2.4. Verkeerde papier in verkeerde automaat

In 1996 zijn in **Zwitserland** nieuwe Frama-automaten geplaatst in verschreidene steden. In de automaten zat een laser die reageerde op een zilver blokje aan de linkerzijde van de stroken. Daarmee kon de waarde precies in het midden van de stroken worden gedrukt en kon de strook correct van de rol worden afgesneden. De waarde werd niet meer in rood, maar in zwart gedrukt. Echter, oude automaten met de rode print bleven toch nog in bedrijf. Zo kon het gebeuren dat in 2001 een afwijking ontstond. In die periode was het motief op de stroken opgemaakt met de letters P O S en T, met afbeeldingen van transportmiddelen van de Zwitserse post. Eén rol echter is ingezet in een oude Frama-automaat in een stadje in de buurt van Genève. Het resultaat was een rode opdruk als in #2b en versneden stroken. In #6a zijn deze gemanipuleerde stroken afgebeeld. De correcte stroken staan in #6b.



#6a: onjuist

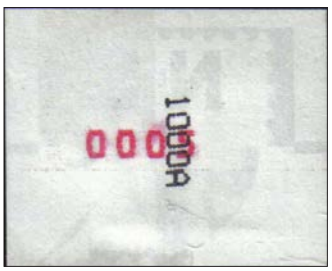


#6b: juist

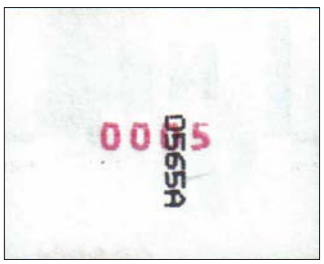
3. De soorten print

3.1. Print op de achterzijde (gomdruk)

Gomdrukken zijn niet erg zeldzaam. Ze zijn echter niet altijd het resultaat van manipulatie. Ik ben getuige geweest van postmedewerkers die moeite hadden om voor de eerste keer een rol in een Nagler-automaat te zetten. In één geval kreeg ik daardoor een strook met het eerste rugnummer 1000A en met de waarde 0005 op de gomzijde (#7a). Later heb ik diverse gomdrukken in verzamelingen gezien met rugnummers, die kennelijk niet per ongeluk aan het begin van de rol waren ontstaan (#7b).



#7a: gomdruk 1000A



#7b: gomdruk 0565A

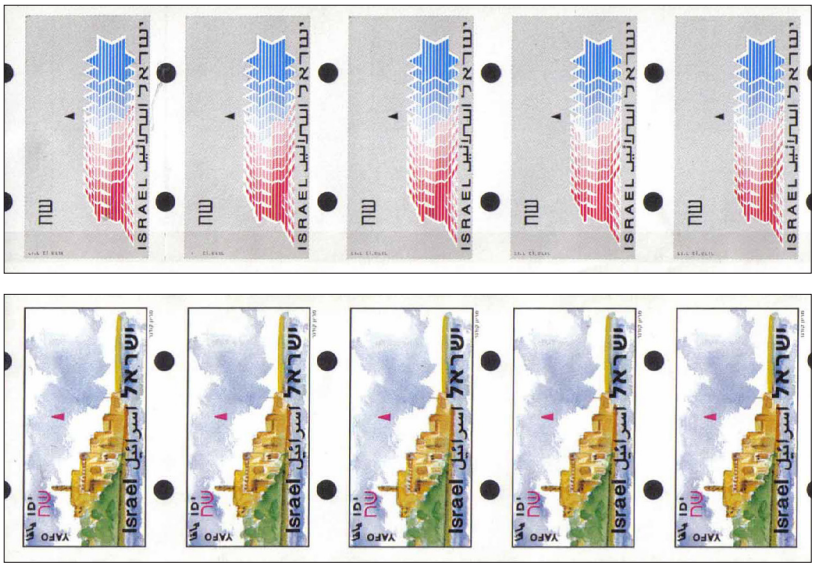
Gomdrukken zijn onder andere ook bekend van **België, Duitsland, Luxemburg, Portugal en Zwitserland** (niet afgebeeld).

3.2. Onbedrukte en ongesneden stroken

Onbedrukte losse stroken en ongesneden paren, strips en rollen of roldelen komen vaak voor, ook al zijn ze in beginsel waardeloos:

- Waardeloos omdat het onafgewerkte zegels zijn en ze als zodanig niet voor frankering kunnen worden gebruikt;
- Waardeloos of waarde-loos, omdat ze zonder waarde zijn.

De afbeeldingen #8 tonen voorbeelden van **Israël**. Van bijna elk land met automaten zijn dergelijke strips bekend. Ze kunnen in omloop zijn gekomen doordat postmedewerkers het restant van een bijna lege rol in een afvalbak gooien of wanneer na een storing een aantal stroken van de rol worden geknipt om de automaat een verse start te geven. Het is raadzaam om bij het bezoek aan een postkantoor in de afvalbak naast de automaat te kijken.



#8: Israël

3.3. Droogdruk of blinddruk

Soms worden losse stroken te koop aangeboden als onbedrukte en dus ongebruikte exemplaren. Een nauwkeurige bestudering van zulke stroken is aan te raden, vooral van landen die er om bekend zijn dat onbedrukte stroken bijna niet in omloop komen zoals **Liechtenstein** en **Zwitserland**. In die gevallen kan er een hele lichte druk of alleen een inktloze indruk zijn, die is veroorzaakt door een uitgedroogd inktlint of door een verschuiving of breuk van het lint. Dit kan worden ontdekt door de strook horizontal tegen het licht en van dichtbij te bekijken. Soms ziet men dan een droge print, ook wel blinddruk genoemd. De voorbeelden van Liechtenstein in #9a lijken onbedrukt, maar het zijn blinddrukken.

Kijk van dichtbij naar het witte middengedeelte van de Zwitserse stroken in #9b: dan kunt u vaag de waarde 0010 herkennen.



#9a: blinddruk Liechtenstein



#9b: blinddruk Zwitzerland

3.4. Opdrukkleuren

Op 18 August 1992 zijn in Nederland de eerste Klüssendorf-stroken met tweekleuren opdruk ontdekt, op de dag af drie jaar na de introductie van Klüssendorf-automaten in ons land (#10a). Het betrof een kleine automaat (type Klüssendorf 696) in Boxtel.

Enige tijd werd gedacht dat dit het resultaat was van manipulatie. Echter, later bleek dat de opdruk in één van de automaten zo vaag was geworden, dat de post-kantoorhouder een nieuw lint wilde inzetten. Omdat verzuimd was tijdig nieuwe inktlinten te bestellen, heeft men een snelle oplossing bedacht door een oud typemachinelint in de automaat te zetten. Dit lint is deels zwart, deels rood, vandaar de ongewone opdruk in #10a. Het is een tijdje wellicht niet opgemerkt omdat ook dat lint al vergaand gebruikt was voordat het werd



#10a: zwart/rode opdruk



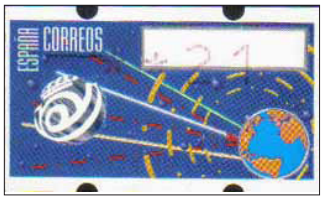
#10b: rood/zwarte opdruk

ingezet. In de jaren erna zijn zulke tijdelijke oplossingen ook in andere Klüssendorf-automaten gesignaleerd. Op 10 juli 2000 was ik bij de Klüssendorf-automaat in Den Haag in het hoofdkantoor van (toen) PTTPost aan de Beatrixlaan. Juist op dat moment zette de manager een nieuw inktlint in de automaat. Tot mijn verrassing was dat ook zwart/rood, maar dan omgekeerd: rood boven, zwart onder (#10b). De kleuren zagen er fris uit.





#11a: onjuist FINLAND #11b: juist





#11c: onjuist SPANJE #11d: juist

In andere landen zijn soms ook verschillende kleurlinten gebruikt, zoals **Cyprus, Finland, Spanje, Portugal en Zwitserland** (#11a - f).

Bij de zwarte opdruk op **Cyprus** (afb.11e/f) hoort een klein verhaaltje.





#11e: onjuist zwart CYPRUS #11f: juist blauw

In oktober 2007 was ik voor een weekje op Cyprus. Ik ben langs enkele automaten gegaan en trof in Limassol een bijzonderheid aan: de opdruk was niet blauw maar zwart. Echter, doordat de automaat dagelijks in de felle zon hing, was het inktlinkt aardig uitgedroogd met zwakke opdrukken als gevolg. Ik besloot het eens 's ochtends om zes uur te proberen: de nachten waren in oktober best koel en het straatje was smal, dus nog geen zonlicht (#11g). En inderdaad, de eerste stroken zagen er goed bedrukt uit, met zwarte inkt dus. Ik trok een set van de zes standaaardwaarden en daarna was het alweer gedaan: vage opdruk, maar toch succes.

Waarschijnlijk waren dit incidentele en tijdelijk situaties, die niet waren verordonneerd door de nationale Posterijen van die landen. In die zin verschillen ze van het beleid van bijvoorbeeld de Taiwanese Post, die verschillende kleurlinten in automaten zet bij diverse bijzondere gelegenheden, zoals tentoonstellingen en jubilea. In dat geval zijn de kleuropdrukken normal.

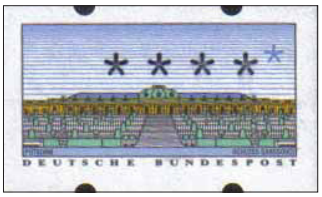


#11g: postkantoor

3.5. De viersterren generaal

Soms duiken er stroken op met opdrukken, die niet bestaan in het programma van dat type automaat. Een voorbeeld betreft de zogenaamde viersterren generaal in **Duitsland** (#12a en b), die wel voorkomt in het programma van de Klüssendorfautomaten in pakweg Bolivia!





#12a "vier sterren generaal" #12b



#13: opdruk over de rand



#14a: hoge opdruk



#14b: uitgerekte opdruk

3.6. Verschoven waarde-opdruk

De verschoven waarde-opdruk kan om diverse redenen ontstaan. Als het transportmechanisme van de automaat niet goed werkt, kan het zijn dat de waarde niet op de juiste plaats wordt gedrukt. Dan kunnen waarde-opdrukken te hoog of zelfs over de bovenrand worden gedrukt. Dit maakte ik mee op 13 maart 2004 bij de Amiel automaat in Nicosia (**Cyprus)** (#13). Bovendien werd de strook aan de onderzijde versneden.

Het transport van de rol kan ook van buitenaf worden beïnvloed. Dit kon gebeuren bij de Deense aCon automaten, die een tijdje in **Nederland** in bedrijf zijn geweest. Ze konden niet alleen losse stroken afgeven, maar ook strips van vijf. Wanneer zo'n strip uit de automaat wordt getrokken, voordat hij geheel is bedrukt, kan de opdruk naar boven verschuiven (#14a) of uitgerekt worden (#14b).

Maar er zijn andere variaties. Beziet men de strook uit **Duitsland** in afbeelding #15a, dan lijkt het alsof we weer met een naar boven verschoven waarde-opdruk te doen hebben. Dat is echter niet het geval. De situatie is als volgt. Op 4 april 2002 is in Duitsland een nieuwe afbeelding van een brievenbus op de automaatstroken verschenen. De Sielaff-automaten drukten de waarde op de klep van de brievenbus (#15b). Zeseneenhalf jaar later, op 24 oktober 2008, kwamen er weer nieuwe afbeeldingen in de automaten. Die vereisten echter een verandering in het printprogramma, omdat de waarde onder op de strook werd gedrukt (#15c) en zonder het €-symbool. Echter, in sommige automaten is enige tijd vóór de wijziging van het printprogramma een rol met de nieuwe afbeeldingen ingezet. Daardoor ontstond de hoge waarde-opdruk, zoals ten tijde van de brievenbus-stroken (#15a) Ze zijn overigens niet zeldzaam.



#15a: value high



#15b: former post box ATM



#15c: value low

3.7. Dubbele of meervoudige waarde-opdruk

Dit doet zich voor wanneer de strokenrol vastloopt. Als de automaat een strook wel beprint, maar niet afgeeeft en de klant probeert het opnieuw, dan kan een hernieuwde opdruk op de niet-geleverde strook terecht komen. Dit gebeurt soms wanneer de strokenrol bijna aan het eind is. Maar het kan ook het gevolg zijn van een gescheurd stukje van de rol dat is blijven zitten in het transport. Dat laatste leek het geval te zijn toen ik bij een Nagler-automaat in Hilversum de postmedewerker hielp bij het verwijderen van de strook met 2x 0005 en 1x 0010 (#16a).De schaar moest eraan te pas komen om de rol los te knippen.

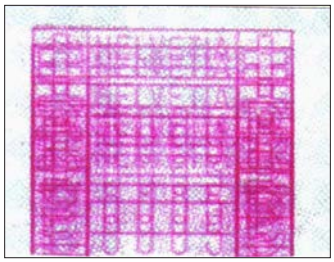
Een verzamelaar in **Duitsland** toonde mij een Klüssendorf-strook (#16b) die kennelijk langzaam zijwaarts is gedraaid tijdens het drukken van opeenvolgende waarden.
Iets dergelijks gebeurde ook in een Frama-automaat in **Zwitserland** (#16c). De waarde 0005 is op z'n minst vijfmaal geprint. De onderzijde van de strook is 2mm korter dan normal.
Deze dubbele en meervoudige opdrukken zijn niet zeldzaam. Ze bestaan eigenlijk wel van elk land met automaten.



#16a: end of the roll



#16b: multiple imprints



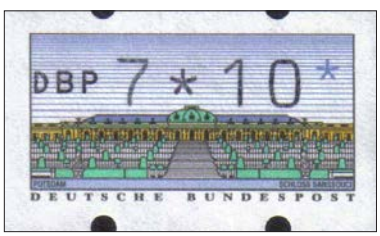
#16c: 5x 0005

3.8. Afwijkende waarden

Afwijkende waarde-opdrukken moeten met enige argwaan worden bekeken. Soms is het moeilijk te reconstrueren wat er fout kan zijn gegaan. Is het slechts een programmastoring of iets anders, dat de misdruk in afbeelding #17a veroorzaakte. Het lijkt er op dat de klant een strook van 0010 wilde, hetgeen jarenlang de laagste waarde uit Klüssendorf en Nagler automaten in **Duitsland** was. De normale opdruk had DBP **10 moeten zijn. Het is onduidelijk hoe de 7 er kwam.

Varianten hiervan komen onder meer ook in **Nederland** voor. De strook met 8888 uit een Nagler automaat (#18) is geen testdruk die op een van de standplaatsen kon worden geprint. Hij is afkomstig uit de fabriek. Ik trof op 21 oktober 1998 een monteur op de tentoonstelling 'Hé, hallo!" in het toenmalige Postmuseum in Den Haag. Na diverse storingen heeft hij een heel nieuw printmechanisme in de automaat gezet. Op de zijkant van de doos waarin dat printmechanisme verpakt zat, zaten twee stroken met de opdruk 8888 geplakt, kennelijk als 'goedkeuring' van de werking ervan in de fabriek. Na een babbeltje over mijn mooie hobby mocht ik de teststroken meenemen.





#17: afwijkende waarde

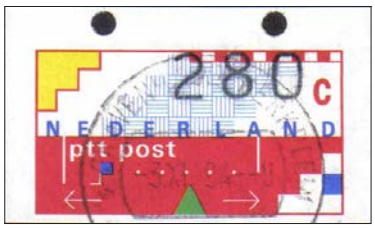


#18

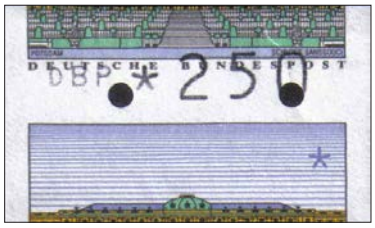
4. Andere variëteiten

4.1. Versneden stroken

Niet ongewoon zijn stroken die wel zijn beprint door de automaat, maar die .zijn versneden. Dit kan zijn veroorzaakt, door een mechanisch problem, een ontsporing van de strokenrol of wellicht een beetje hulp van buiten. Soms is het resultaat een strook met de welbekende gesloten gaten (#18a). Ook komen stroken voor die precies doormidden zijn gesneden zoals in **Duitsland** (#18b) of **Ierland** (#18c)..



#18a: gesloten ogen





#18b totale versnijding #18c

4.2. Bedrukte, maar ongesneden stroken

Een andere variëteit is bekend in **Duitsland**: een strip van bedrukte, maar ongesneden stroken. Het is onbekend waarom de automaat de stroken niet stuk voor stuk heeft afgesneden (#19), maar op de brief zit wel het correcte tarief uit die tijd (0,80 Duitse Mark in 1986).



#19: ongesneden strip van vier

5. Overdrukken

In de **USA** komen soms overdrukken voor die niet op die strook thuis horen. Die ontstaan doordat de postkantoorhouder bij het inzetten van een nieuwe rol de instructie niet volgt om een printprogramma van eerdere (vaak blanco) stroken uit te schakelen. Kwestie van gewoon op een knopje drukken. Op de witte strook in afb. #20 print de machine het logo van de United States Postal Service: de gestyleerde kop van een adelaar. Bij de jaarlijkse kerstuitgifte (van medio november tot eind december) diende de print met de adelaarskop te worden uitgeschakeld, omdat op de rol kerststroken een kerstmotief was voorgedrukt, zoals in 2018 de Kerstman. Het resultaat is dan duidelijk: een onjuiste overdruk.



#20: normale opdruk



#21: kerststrook 2018



#22: onjuiste overdruk

6. Slot

Tot zover een aantal voorbeelden uit de praktijk. Ik ben benieuwd wie deze incidentele vondsten kan aanvullen. Stuur s.v.p. uw voorbeelden, liefst met een korte toelichting aan: secretaris@postaumaat.nl.

Postzegelboekjes 2021

11-02-21
door Walter de Rooij

LAND	DATUM	CATALOGUSNR.		MOTIEF		NOMINAAL	INHOUD
ÅLAND		39		Premiers van Åland		EUR ?	2x 4
AUSTRALIË	jan 25	971	Z	Memorabele momenten: geboorte (konijntjes)		AUD 11.00	10x $1.10
	jan 25	972	Z	Memorabele momenten: voor bedankkaart		AUD 11.00	10x $1.10
	jan 25	973	Z	Memorabele momenten: ballonnen (verjaardag)		AUD 11.00	10x $1.10
	jan 25	974	Z	Memorabele momenten: hart (Valentijnsdag)		AUD 11.00	10x $1.10
	jan 25	975	P	Voor huwelijksuitnodigingen	(+0.75)	AUD 35.95	16x $2.20
	feb 16	976	Z	Helden in de frontlinie		AUD 11.00	10x $1.10
AZERBEIDJAN	?	26		Europa 2021, bedreigde inheemse dieren		AZN ?	?m
CANADA	jan 15	762	Z	Nieuwjaarscyclus		CAD (11.04)	12x P ($0.92)
	jan 22	763	Z	Zwarte geschiedenis: Grove – Valley		CAD (9.20)	10x P ($0.92)



China boekje 58

CHINA	jan 5	58		Jaar van de Os		CNY 12.00	10x120 fen
CHRISTMAS ISL	jan 8	SP 15	P	Jaar van de Os		AUD 29.95	?
FAERÖER	feb 19	70	Z	Fugloy: Kirkja en Hattarvík		DKK 122.00	3x17, 3x27kt



Finland boekje 165



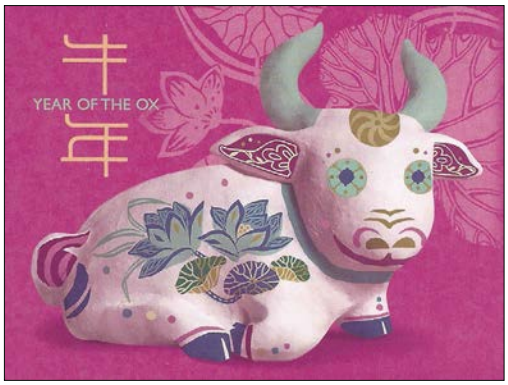
Frankrijk boekje 5258

FINLAND	jan 20	165	Z	Valentijnsdag (dieren en bloemen)		EUR (10.50)	6x binnenland (€1.75)
FRANKRIJK	jan 2	5258 c2	Z	6x Marianne paars		EUR (9.00)	6x internationaal (€1.50)
	jan 6	3170	Z	Mozaïek van landschappen		EUR (15.36)	12x prioritaire (€1.28)
	feb 15	3171	Z	Voetafdrukken van dieren		EUR (12.96)	12x lettre verte (€1.08)
	feb 15	5199 c18	Z	12x Marianne rood, kafttekst: format feuille		EUR (15.36)	12x prioritaire (€1.28)
	mrt 29	3172	Z	Vassily Kandansky		EUR ?	?
	?	2065	Z	Rode Kruis		EUR ?	?
	mei 10	3173	Z	Bloemen		EUR ?	?
	jun 21	3174	Z	Timbres suivi (te volgen met track & trace)		EUR ?	?
GR BRITTANNIË	jan 14	PM 80	Z	Nationale Parken		GBP (5.10)	6x 1st (£ 0.85)
	feb 16	PM 81	Z	40 Jaar tv-serie 'Only Fools and Horses'		GBP (5.10)	6x 1st (£0.85)
	feb 16	DY 37	P	40 Jaar tv-serie 'Only Fools and Horses'		GBP (23.70)	?
	nov 2	LX 65	Z	Kerstzegels		GBP	?x1st
	nov 2	LX 66	Z	Kerstzegels		GBP	?x 2nd
GROENLAND	jun 8	54	Z	Europa 2021: bedreigde dieren		DKK ?	?
	nov 9	55	Z	Kerstzegels		DKK ?	?
IERLAND	jan 28	228	Z	Liefde en huwelijk		EUR (10.00)	10x N (binnenland, €1.00)
MACAO	jan 7	20		Jaar van de Os	(+6.00 pat)	MOP 40.00	2x 2.50, 4.00, 4.50, 6.00 pat
NEDERLAND	mrt 22	PR 92		Duurzaamheid	(+2.85)	EUR (12.45)	10x1 (€0.96)
	jun 14	PR 93		Typisch Nederlands: rijtjeshuizen	(+2.85)	EUR (12.45)	10x1 (€0.96) ?
NOORWEGEN	apr 23	210	Z	100 Jaar Dovre spoorlijn		NOK ?	?

Postzegelboekjes 2021

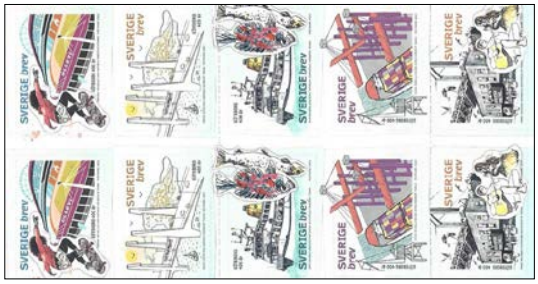
11-02-21
door Walter de Rooij

LAND	DATUM	CATALOGUSNR.		MOTIEF	NOMINAAL	INHOUD
	jun 11	211	Z	Dieren op de boerderij	NOK ?	?
	okt 2	212	Z	Research, innovatie, technologie	NOK ?	?
	nov 5	213	Z	Kerstboekje	NOK ?	?



Singapore boekje 102

SINGAPORE	jan 8	102	Z	Dierenriemserie: Jaar van de Os	SGD 3.00	10x 1st local (30c)
TSJECHIË	jan 20	207		Karnaval (Tsjechisch: Masopust)	CZK (152)	8x B (19 kr) + 4 vignetten
	jan 20	208		Traditie ontwerpers: Vàclav Zapadlik	CZK (152)	8x B (19 kr)



Zweden boekje 674

ZWEDEN	jan 14	674	Z	400ste Verjaardag Gothenburg	SEK (120)	10x brev (12 kr)



Zweden boekje 675 (met op zegel twee – heel klein – Greta Thunberg)

	jan 14	675	Z	De kostbare natuur	SEK (120)	10x brev (12 kr)gedurende
ZWITSERLAND	mei 6	197		Pro Patria 2021:fresco, plastiek	CHF ?	?

* = nieuw land of gebied
a = telblok op elk 25/50e boekje
b = komt voor links/rechts of boven/onder geplakt
c = komt voor met of zonder nummer op marge, en al of niet doorgeperforeerde marge

P = prestigeboekje
PP= prestigeboekje met persoonlijke zegels
p = Pakje: 20 strips van vijf zegels, bijeen geniet
Z = boekje met zelfklevende zegels
V = vouwboekje (USA: convertible booklet)

ALLE WERELDWIJD VERSCHENEN POSTZEGELBOEKJES VAN 2020

In het vorige nummer stond een grote overzicht van de in 2020 verschenen postzegelboekjes. Maar dat nummer verscheen in november en de deadline was al eerder. Daarna is er nog een aardig aantal boekjes verschenen. Alles bijeen verschenen er wereldwijd gedurende 2020 meer dan 300 boekjes. Australië, Canada, Frankrijk en het Verenigd Koninkrijk spannen daarbij de kroon.

Dat is trouwens al jaren zo. Het zou te veel ruimte kosten de complete lijst ook nog in dit nummer te plaatsen.
Wanhoop niet. Dat overzicht is bij mij verkrijgbaar. Vraag het aan met een e-mailtje: postzegelboekjes@postaumaat.nl. Dan ontvang je het digitaal. Gratis natuurlijk. Wil je het overzicht uitgeprint en per post ontvangen, dan volstaat € 2.- voor de verzendkosten.

Persoonlijke postzegels

door
Johan Schaminée



Afbeelding 01



Afbeelding 02

Het kader voor de persoonlijke decemberzegels

Zoals reeds werd verwacht hebben de persoonlijke postzegels met het decemberkader in de laatste uitgave ook de nieuwe ordernummervermelding gekregen als die ik in deze rubriek in Bulletin heb beschreven voor de zegelvelletjes met de andere kaders in Bulletin 188 (p. 2-4). Bijgaand treft u een afbeelding aan van een dergelijk zegelvelletje net een detailopname van een zegel met het betreffende nummer (Afb. 01 + 02). Deze zegels zouden te bestellen geweest moeten zijn met ingang van de dag dat het speciale kortingstarief van toepassing is en de speciale zegelblokjes met de decemberzegels in de verkoop komen. De speciale decemberblokjes werden verkocht met ingang van 16 november en het kortingstarief was geldig van 16 november 2020 tot en met 6 januari 2021. Dat de zegels met het decemberkader niet direct op dezelfde datum te bestellen waren is de laatste jaren eerder regel dan uitzondering. Dit jaar was de applicatie op de website van PostNL aangepast op 17 november, derhalve slechts een dag later. Verder bleken deze zegels met het speciale decemberkader tot en met 13 januari 2021 te bestellen, een week langer dan de geldigheidsduur van het kortingstarief.



Afbeelding 03

Het gouden kader

Nieuwe uitgiften serie De Fabeltjeskrant

De serie postzegelvelletjes ter gelegenheid van de herdenking van 50 jaar De Fabeltjeskrant werd op 16 november 2020 wederom uitgebreid met 2 nieuwe uitgaven. Thans met afbeeldingen van Woefdram (Afb. 03) en Mijnheer de Raaf (Afb. 04). De zegelblokjes bevatten wederom 5 zegels met afbeeldingen van de betreffende bewoner van het Grote Dierenbos met op de achtergrond op de rand van het zegelblokje steeds een wisselende voorpagina van een uitgave van de Fabeltjeskrant met een tekst en afbeeldingen die betrekking hebben op de op het zegelvelletje afgebeelde bewoner van het Grote Dierenbos.

De verkoopprijs van deze via de Collect Club te bestellen zegelvelletjes bedraagt € 6,90 per stuk. De artikelnummers voor bestelling bij de Collect Club zijn respectievelijk 782569 en 782567. De velletjes zijn gedrukt bij JESP te Haarlem in Offsetdruk.



Afbeelding 04



Afbeelding 05

Cadeau voor trouwe abonnees

PostNL koestert haar abonnees steeds nadrukkelijker en treedt daarmee in de voetsporen van vele andere filatelistische diensten. In bepaalde landen, waaronder Nieuw Zeeland, is het al vele jaren gebruikelijk dat er voor abonnees speciale uitgiften verschijnen, die met een puntensysteem dan besteld kunnen worden. PostNL geeft overigens ook al jaren attenties uit voor haar abonnees, maar blijkens een bijdrage in Collect nr. 105 op pagina 9 kunnen abonnees met ingang van 2021 tweemaal per jaar een speciale uitgifte tegemoet zien. Het betreft een uitgifte met het kader van persoonlijke postzegels, die op die wijze ook verder gepromoot worden! Ik kom daar in een later Bulletin uiteraard nader op terug. De conclusie is thans reeds: als u Nederlandse postzegels verzamelt is verdient het aanbeveling om tenminste op één uitgave een abonnement te nemen.

In december ontvingen de abonnees van 2020 een fraai zegelblokje met twee postzegels met afbeeldingen van figuren uit de tekeningen van Anton Pieck (Afb. 05). Deze passen naadloos bij de nieuwe uitgifte met als thema Anton Pieck die ik hieronder bespreek. Het zegelblokje zit in een omslag van papier tussen twee ansichtkaarten met dezelfde afbeelding als op de beide zegels in het blokje. Een fraai cadeautje en een mooi gebaar in de periode van de feestdagen! De oplage van deze uitgifte is niet bekend. De zegels zijn gegomd en zijn in Offset gedrukt bij JESP te Haarlem.



Afbeelding 06



Afbeelding 07



Afbeelding 08

Het grijze kader

Nieuwe uitgiften in de serie over het werk van Rien Poortvliet

Deze serie bestaande uit 12 verschillende zegelblokjes met als thema "25 jaar herinneringen aan Rien Poortvliet" met steeds 3 verschillende afbeeldingen van werken van Rien Poortvliet op een blokje is met de drie uitgiften van het afgelopen najaar compleet. In Collect 105 (Winter 2020) zijn de drie nieuwe uitgiften afgebeeld en kort beschreven op pagina 19. Deze serie is, zoals in een eerdere bijdrage reeds werd gemeld, ontworpen door Yvonne Warmerdam.

Het tiende velletje in de reeks heeft als thema "Wild in het winterbos" en toont op de drie zegels respectievelijk een vos, everzwijnen en een ree in een winters decor, met op de velrand nog een ree in een winters bos (Afb. 06).

Het elfde velletje in de reeks is gewijd aan de vos en heeft als titel "Hij was een van ons". Ook hier zijn de drie zegels voorzien van fraaie afbeeldingen met scenes refererend aan Bijbelse verhalen. Op de velrand toont Poortvliet een stoet van 3 kameelrijders die door de woestijn trekken (Afb. 07).

Het twaalfde velletje en laatste blokje uit deze erg fraaie serie heeft als thema honden en heeft als titel: "De Tresoor". Dit blokje bevat drie postzegels met fraaie winterse landschappen zoals door de grote Nederlandse meesters in de Gouden Eeuw als Hendrick Avercamp, op het doek werden gezet. (Afb. 08). De achtergrond van deze drie zegels wordt op de rand van het blokje gevormd door een uitvergroot detail van een rij huizen in een winterlandschap dat op de eerste zegel in het klein is afgebeeld.

De bestelnummers van deze zeer fraaie blokjes die officieel op 17 november 2020 zijn verschenen, zijn respectievelijk 800020, 800021 en 800022. De velletjes zijn gedrukt in Offset bij JESP te Haarlem. De kostprijs bedraagt € 3,00 per velletje. Dat is na de tariefstijging van de postzegels voor gebruik binnen Nederland per 1 januari 2021 per blokje slechts € 0,12 hoger dan de zegelwaarde en gezien de beperkte oplage zo goedkoop dat u deze zegels eigenlijk gewoon moet kopen om uw post mee te frankeren. Dan doet u de ontvanger er ook nog een plezier mee! Bovendien zijn het, zoals ik al eerder schreef ook fraaie kunststukjes om te verzamelen.



Afbeelding 09



Afbeelding 10

Een nieuwe serie uitgiften met als thema tekeningen Anton Pieck

In 2020-2021 geeft PostNL een serie met 12 postzegelblokjes uit gewijd aan tekeningen en taferelen van Anton Pieck. De afbeeldingen op deze zegelblokjes zijn evenals die van de hiervoor besproken serie over Rien Poortvliet, ontworpen door Yvonne Warmerdam, art director van Orange Licensing te Gouda. Zij heeft de kenmerkende figuren van Anton Pieck een soort facelift gegeven door de figuren los te maken van de achtergrond. Dat werkt buitengewoon verfrissend en maakt de afgebeelde figuren nog krachtiger. Enige interessante achtergrondinformatie over deze uitgifte is te lezen in het Collect nr. 105 (winter 2020) pagina 16.



Afbeelding 11

De eerste serie van drie zegelblokjes die verscheen op 17 november jl. hebben als gezamenlijk thema: muziek (maken). Elk blokje bevat drie postzegels, waarbij de op de zegels afgebeelde figuren deels vergroot zijn afgebeeld op de rand van het blokje. Afgebeeld zijn de muzikale thema's kerstkoor (Afb. 09), kamermuziek (Afb. 10) en Fanfare (Afb. 11).

De blokjes zijn gedrukt bij JESP te Haarlem in Offset. De bestelnummers zijn respectievelijk 80058, 80059 en 80060. De prijs bedraagt € 3,00 per zegelblokje en dat is een prijs waarvoor deze zegels het ook verdienen op (bijzondere) post geplakt te worden!

Een kaart blijft langer hangen

Een uitgave die waarschijnlijk mede door de corona-perikelen door vele verzamelaars gemist zal zijn is de jaarlijkse promotiezegel voor de verkoop van kaarten. Evenals vorig jaar is het thema: Een kaart blijft langer hangen (Afb. 12). Deze zegel werd samen met een kaartje in een cellofaanverpakking gratis verstrekt bij aankoop van een kaart voor tenminste een bedrag van € 4,95 bij de deelnemende winkels en PostNL-punten. De postzegel is gelijk aan die van een jaar geleden. Het blokje waarin het zegel is opgenomen is echter nieuw. Deze blokjes zijn gedrukt bij JESP te Haarlem in Offset. De oplage is mij niet bekend.

Johan Schaminée 09.02.2021



Afb. 12

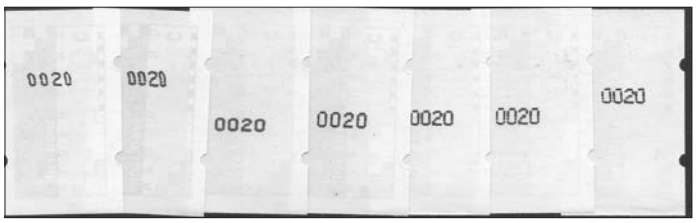
Postaumaatveiling 190 [13 maart 2021]

Bieden op alle kavels kan schriftelijk geschieden. Biedingen **voor 10 maart 2021** aan:
H. de Ruiter, Koningsvarenstraat 23, 1531 SH Wormer.
Ook kan geboden worden per e-mail t**ot 15 maart 2021:** ruiterhoek@gmail.com. Veilingkosten zijn 10 % voor de koper. Kavels voor de volgende veiling kunnen tijdens de bijeenkomst ingeleverd worden. Ook toesturen aan bovenstaand adres is mogelijk. Er worden weinig foto's van kavels afgebeeld. Een foto van een kavel kan indien gevraagd, per e-mail worden toegezonden.

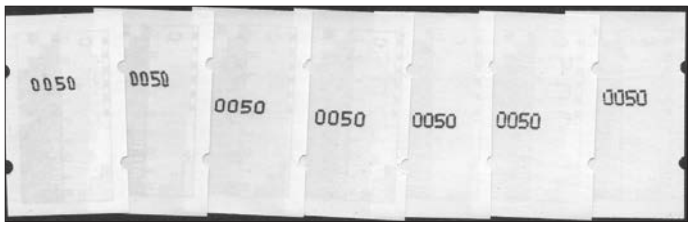
Kavel	Omschrijving	Inzet
aCon		
101.	VOID 0,05/0,10/0,70 TNT00056 (demo EXPO Londen)	5,-
102.	VOID 0.44/0.75/0.88/0.92 (decimaalpunt!) EXPO Londen	8,-
103.	VOID 0,44 (Expo Londen) + VOID 0,05 Breda + VOID 0,44 (hoofddorp)	5,-
Klüssendorf		
104.	090 zwart/rood met Abklatsch	2,-
105.	complete set rood/zwart 1x gest. en 1x ongest. Spijkenisse	9,-
106.	7 stroken met versch. typen rugnummer 0020	2,-
107.	idem met rugnummer 0050	2,-
Hytech		
108.	2 sets 10/80/110/160 met bon P. V. THIELLN 20-22 en PAST. V. THIELLN 20-22	4,-
109.	strip van vijf stroken gomdruk	2,-
110.	80c met bon Gouda 03NOV00 met eindstrepen	2,-
111.	strip van 3x 5, waarvan bovenste 5 in de L van NL gedrukt	1,-
112.	3 sets 10/80/110/160 Gouda met bonnen blauwe en Zwarte print en met recycled papier	6,-
113.	strip van zes stroken ongesneden (kwam als harmonica uit de automaat)	2,-
114.	strip van drie stroken met verschoven opdruk 5	2,-
115.	dubbeldruk 5 en 10 cent	1,-
Nagler		
116.	drie bonnen Naarden, alle met bonnr. 0058, maar versch. data + bijbeh. stroken	1,-
117.	bon Naarden met stempel 15.VIII.97, maar print 27/02/97 (foute datum: 1e dag was 20/03/97) + herstelde datum 27/08/97, beide met bijbeh. stroken	1,-
118.	28x rolzegel 1997 van 160 cent, alle met rugnummer	3,-
119.	AS. Blanco 10-strip, begin van de rol nr type 2a Nr 2000-1995.	5,-
120.	AS. Blanco 6-strip Nr1990-1985. Type 2b	3,-
121.	AS. Blanco 10-strip. nr 0020-0015 Type 2b rugnr. 1b	4,-
122.	AS. 2 Blanco 10-strips. Nrs 2000-1995 en 0010-0005. Type 2b	10,-
123.	AS. Blanco 10-srtip nr 0005-0010.	4,-
124.	AS. Blanco 10-strip nr 0890-0895	4,-
125.	ASPR6Teststrookvoor instellen printermech. 5-strip zonder waardeopdruk.	18,-
126.	ASPR. Blanco teststrook, glanzende gom. 5-strip zonder waarde opdruk. -	10,-
127.	ASPR. Blanco teststrook. 7-strip zonder waardeopdruk.	10,-
128.	ASWPR 5 nr 085	3,-
129.	AS Klussendorf kromme waarde 990 hoekstempel. Nr. 0800.	10,-
130.	AS Complete set 1989, 14 stuks allen rugnr 1a	12,-
131.	AS. Set van 12 waarden. Rechtstaand nr. 11 zegels met plft rode stip rechtssboven. Cat w 745,-	110,-
132.	AS set 12 waarden, alle met rechtst nrs cw 635	80,-
133.	AS. Tarief periode IV (14W). Blauwe Druk!!. alle met nr 2b. Cw. LP	160,-
134.	AS. Waarde 060 Blauwe druk4,- type 2b	10,-
135.	AS. Waarde 700. Blauwe drukl. Type 2b nr 1935 10,-	
136.	Uit AS 1-30, 13 zegels. Zwart /rood type 2a	15,-
137.	Gunnebostrook ½-6-1/2 zegel. o,o5-blanc-blanco 0,05-0,05-blanco-blanco	5,-
138.	USA. Complete set (VS) nr 82 en 83. FD 23-8-89 20 stoken cw 360,-	40,-
139.	Singapore AS TELECOMA, 1S1, 16 waarden: 0,05-200. Serie van alle 24 automaten	6,-
140.	Singapore AS, 2, Wappenlöwe. Serie van alle 48 automaten (nr. 0001-0047 en 0050)	5,-



Kavel 105



Kavel 106



Kavel 107



Kavel 108



Kavel 109



Kavel 110



Kavel 111



Kavel 113



Kavel 112



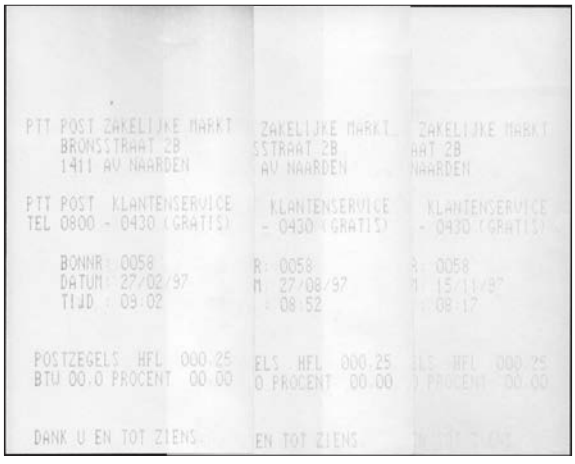
Kavel 114



Kavel 115



Kavel 117



Kavel 116



Kavel 118

141. Singapore AS, 3. Hauptpostamt. Serie van alle 49 automaten (nr 0001-0048 en 0050). 5,-
142. Singapore AS, 4. Haw Par Villa. Serie van alle 49 automaten (nr.0001-0048 en 0050). 5,-
143. Singapore AS, 5. Rikscha. 49 aut. als voren 5,-
144. Singapore AS. 6. Skyline. 49 aut. als voren 5,-
145. Singapore. AS. 7. Orchideeen. 49 aut als voren en 7e S3 set van 16 waarden, 002-2.00. (aut nr 50) 7,-

Testzegels

146. TS3 en 5. Cw 55,- 4,-
147. TS5. 2x. met perfin 8C cw 30,-++ 6,-
148. TS5- 5 strip. cw 75,- 8,-
149. TA1 t/m 8 cw 29,- 3,-
150. TA3- 11 strip. cw 44, 4,-
151. TA8- 10 strip met las. 1x gevouwen 3,-
152. TA8 – 11 strip bod
153. TA8 – 11 strip met aanloopstrook. Gevouwen 4,-
154. TA8 – 77 strip. cw 38,50 bod
155. TB3 – 5 strip met las 15,-
156. TB4 – 5 strip met las 15,-
157. TB5 – paar cw 70,- 7,-
158. TB5 – 5 strip cw 175,- 20,-
159. TB5 – 5 strip cw 175,- 20,-
160. TB7. Cw 40,- 5,-
161. TBN2. Beginstrip van 10 zegels 1x gev. 3,-
162. TBN2 – 6 strip. 3,-
163. TBN1. 2x 5 strip cw 12,- bod
164. TBN1. 40-strip nr 015-050 cw2 48,- 3,-
165. TBN1 en 2. 5 strip met nr. cw 14,- bod
166. TBN2. Beginstrip van 13 zegels. 2x gev. 3,-
167. TBN2. 6 strip nr 010-015 3,-
168. TBN3. 6-strip nr 335-340 cw lp 24,-
169. TBN6?. 5-strip T 14 MET watermerk. 10,-
170. Ned. 5 kaarten met AS stroken bod

Rolzegels

171. Roltanding. R20-22 strip, R21-19 strip, met las. 3,-
172. 172RO – 5strip uit automaat. 5,-
173. 172B RO. 21 strip. Gevouwen. Cw 65,- 4,-
174. 172Bb RO. 21 strip. Gevouwen. Cw 65,- 4,-
175. 175RO. 3 strip uit automaat. Cw lp. 5,-
176. 175RO. 4 strip uit automaat. Cw lp 6,-
177. 175RO . 5 strip uit automaat cw lp 8,-
178. 175RO . 6 strip uit automaat cw lp 20,-
179. 175RO. 24 strip met aanloopstrook. Cw 130++ 15,-
180. 177RO. 6 strip uit automaat. 15,-
181. 178RO. 3 strip uit automaat 4,-
182. 178RO. 5 strip uit automaat 10,-
183. 185RO. 5 strip uit automaat. Cw lp 18,-
184. 332RO. R strip uit automaat. Cw 50,- 4,-
185. 379a-b-c-d. 20 strip. Cw 28,- 3,-
186. 379a-b-c-d. 60 strip. Cw 84,- 7,-
187. 461RO. 5 strip uit automaat bod
188. 461Ra. 6 strip. nr 350-355. Cw 135,- 18,-
189. 461Ra. 9 strip. nr 660-995 gevouwen. Cw 135,- 8 ,-
190. 461Rb-c. 2x 6 strips met 2 nrs. 3,-
191. 467RO. 5 strip uit automaat Cw 80,- 8,-
192. 468RO. 5 strip. Cw 80,- 8,-
193. 468R. 10 strip nrs 370-375 tegen prerf. Cw 90,- 8,-
194. 468R. 5 strip uit automaat. Nr 430 10,-
195. 468R. 6 strip uit automaat. Nr 025-030. 15,-
196. 617RO. 24 strip Cw 90,- 8,-
197. 619RO. 5 srtip uit automaat Cw 100, 8,-
198. 618Ra-b-c. 5 strips Cw 36,- 3,-
199. 620R. 5 strip nr 470 op midden zegel bod
200. 621RO. 5 strip uit automaat. 6,-
201. 621Ra. 6 strip. nr4 955-960 Cw 135,- 12,-
202. 621Rd. 6 strip nr 045-050 3,-
203. 621Rf. 5 strip nr 505 Cw 75. 5,-
204. 621RF. 6 strip nr 630-635. Cw 225,- 22,-
205. 621 Rg. 6 strip nr 125-130. 3,-
206. 623RO. 5 strip uit automaat. 8,-
207. 623Ra. 5strip nr 080. Cw 70,- 6,-
208. 623Rc. 5 strip nr 850. Cw 75,- 7,-
209. 624Ra. 6 strip. nr 815-820. Cw 90,- 9,-
210. 624Rc. Met verschoven nr 740. bod
211. 627Ra. 6 strip. nr 375-380. Cw 180,- 18,-
212. 627Rb. 6 strip nr 440-445. Cw 66,- 6,-
213 627Rd. 6 strip nr 355-360. Cw 45,- 5,-
214. 627Re. 6 strip. nr 050-055. Cw 75,- 8,-
215. 628Ra. 6 strip. nr 130-135. Cw 240,- 26,-
216. 628Rb. 5 strip. nt 010 Cw 80,- 8,-
217. 628Rc. 5 strip. nr 445. Cw 80,- 8,-
218. 628Rd. 5 strip nr 135 op middelste zegel. 5,-
219. 628Re. 5 strip nr 085. Cw 80,- 8,-
220. 629Ra. 6 strip nr 345-350. Cw 270,- 25,-
221. 629Rc. 5 strip nr 435. Cw 40,- 4,-
222. 629Rc. 6 strip. nr 235-240. Cw 110,- 10,-
223. 629Rd. 5 strip. nr 355. Cw 24,-. 2,-
224. 629Rd. 6 strip. nr 210-215. 1x gevouwen. bod
225. 629Rd. 6 strip. nr 305-310. Cw 72,- 7,-
226. 630Rb. 5 strip. nr 195. Cw 30,- bod
227. 630Rc. 6 strip. nr 185-190. Cw 50,- 3,-
228. 632Rb. 5 strip. nr 130. bod
229. 632Rd. 100 strip. Cw 270,- 7,-
230. 632Rd. 170 strip. Cw 450,- 10,-
231. 633Rd. 7 strip met 2x nummers op perf. Cw 50,- 6,-
232. 633Rd. 40 strip. nr 420-453. Cw 100,- 6,-
233. 633Rd. 24 strip. 3,-

234. 634Ra. 5 strip nr 140. Cw 90,- 9,-
235. 634Rb. 6 strip 030-035. bod
Tanding rafelig Cw27,-
236. 634Rb. 15 en 40 strip. Cw 108.- 6,-
237. 634Rb. 10 en 25 strip. Cw 70,- 4,-
238. 634Rb en c. 6 strippen met twee nrs. 6,-
Cw 87,-
239. 634Rc. 5 strip. nr 030 Cw 20,- bod
240. 633Ra. 6 strip. nr 060-065 Cw 600,-. 75,-
241. 636Ra. 5 strip. nr 310 op vierde zegel 10,-
Cw 220,-
242. 636Rb. 3 strip nr 320. Cw 300,- 18,-
243. 925R. 6 strip nr 225-230. CW 300,0 20,-
244. 925R. 5 en 6 strip aan elkaar. Cw 400,- 40,-
245. 943Rf. 20strip.nr 160-180 tegen zij-perf. 4,-
246. 943Rf- 40 strip. nr185-220 tegen zij perf. 6 ,-
247. 944Rc. 50 strip. Cw 80,- bod
248. 952. 5x een 6 beginstrip. 6,-
249. 954Ra. 6 strip nr 000-495. Cw 52,- 4,-
250. 954Rc. 5 strip nr 385. Gom D2. Cw 100,- 10,-
251. 955R. 6x een 6 beginstrip. 8,-
252. 956R. 6x een 6 beginstrip. 8,-
253. 971R. 6 strip nr 105-110. 1x gev. Cw 300,- 18,-
254. 990R. 15 en 20 strip. Cw 84,- bod
255. 990R. 6 strip. nr 385-390. Cw 24,- 3,-
256. 1007R. 5 strip met las. Nr 120. 4,-
257. 1007R. 6 strip nr 310-315, 3,-
258. 1109R. 2x 6 strips met halve nrs 4,-
259. 1245R. 11 strip. nrs 000-995-990 3,-
260. 1250R-1251Ra. CW 150,- 8,-
261. 1251Rb. 11 strip met nr fout. Zegel1 nr 440. 20,-
Zegel 4 445. Zegel 5 nr 450 en zegel 11
nr 455. Cw 180,-
262. 1307/08R. 6 strips. Cw 100,- 7,-
263. 1307/08. 6 strips. Cw 100,- 7,-
264. 1307/08. 6 strips. Cw 100,-. 7,-
265. 1330/31/32RO. 11 strips Cw 90,- 8,-
266. 1335/6/7RO. 11 strips. 1x gev. Cw 80,- 6,-
267. 1354R. 10 strip. nrs 02010/. Met hele las. 10,-
Cw 85,-
268. 1354R. 30strip. 2x gev. Cw 180,- 12,-
269. 1369Rb. 6 strip nr 00120/25. Cw 160,- 18,-
270. 1369Ra-b. 6 strips C2w 174,- 18,-
271. 1411Ra en b. 6 strips. Beide nr 02865/70. 3,-
272. 1411Ra-b-c. 6 strips met 2 nrs 10,-
Type c niet in cat.
273. 1489RO. 5 strip. Cw 20,- 3,-
274. 1489RO. 5 strip. Cw 20,- 3,-
275. 189RPO. 6 strip. gev. Cw. Lp 12,-
276. 1489RO. 7 strip. Cw. Lp 20,-
277. 1489RO. 7 strip. Cw. Lp 20,-
278. 1489RO. 10strip 1x gev. Cw. Lp 12,-
279. 1489Ra. 5 strip nr 0065A. gedec. gesneden. 3,-
280. 1489Rf. 10 strip. gedec. gesneden. 3,-
281. 1489Rf. 2x 5 strip gedec. gesneden naar 3,-
links en rechts.
282. 1489R. 10 strip. nrs voor 90% weggevallen. 5,-
283. 1491Rb. 6 strip. nrs 0825/30A Cw 40,- 5,-
284. 1497RO. 5 strip. Cw Lp 20,-
285. 1497RO. 5 1/2 strip. Begin van de rol!! 24,-
Cw. Lp
286. 1497Rb. Nr 0535/40A. 3,-
cijfers half weggevallen.
287. 1497. 6 strip met nrs00260A-0265A. nr. fout 5,-
Weggevallen nul.
288. 1708Ra. Rol van 100 in org. doosje 10,-
Cw 160,-
289. 1746R. 10x 5 strip aan elkaar Cw 40,- bod
290. 1907Ra. 50 strip. met rode eindstreep. bod
291. `931-1950R. 5 versch. 6 strips met 2 nrs 4,-
292. 2014-2033R. Alle zegels met nr. Cw. 50,- 6,-
293. 2748aRb. 10strip rode eindstr. Nr 005-010. 6,-
294. 2748. 5 strip eind van de ro.l nr 005! 2,-
295. 2487aRb. 10 strip met rode eindstr. 6,-
Nr 025-030.
296. 621R 20 cent 1 zegel. in kunststof geperst 8,-
voor de automaat
297. 628R 45 cent 1 zegel in kunststof, als boven. 8,-
298. 949R 75 cent 1 zegel in kunststof, als boven. 8,-
299. 950R 80 cent 1 zegel in kunststof, als boven. 8,-
300. 8 brieven met zegels uit automaat. 3,-
Oa 794, 621,623
301. 9 brieven met zegels uit autom. Als boven 4,-
302. 13 brieven met versneden zegels 5,-
uit automaat.
303. Doosje met diverse lange strippen rolzegels. Bod
304. Aruba. 240/2R. 3 vierstrip met nrs 5,-
305. Engeland. 12 strips rolzegels vanaf 1953 5,-
met aanloopstrook.
306. Rolzegels Machin in 5 strips/ Nom L 38,- 15,-
307. Spanje.. 2 kaarten met rolzegels. Bod
308. Stockboek met rolzegels buitenland. 10,-

Oude postzegelboekjes. Volgens NVPH cat.

309. PZ 22d. Cw 60,-. 20,-
310. PZ 22d. Cw 60,- 20,-
311. PZ 38. iets roest. Cw 24,-. 24,-
312. PZ 38. iets roest Cw 10,- 24,-
313. PZ 43a. Cw 250,- 100,-
314. PZ 47. Cw 225,-. 100,-
315. PZ 50N Cw 100,- 44,-
316. PZ 51N Cw 100,- 40,-
317. PZ 53. Cw 90,- 40,-
318. Pz54 Cw 275,- 110,-

Automaatboekjes Nederland

319. 1H. 11 boekjes. Cw 100,- 11,-
320. 1M- 7 boekjes en 2M- 2 boekjes. Cw 170,- 9,-

321. 2H. 10 boekjes. Cw 140,- 10,-
322. 2H1. Streep a1. Pr. ex Cw. 50,- 6,-
323. 2My. Inhoud niet ingeplakt geweest. Cw 45,- 4,-
324. 2My. Inhoud niet ingeplakt geweest. Cw 45,- 6,-
325. 3a. Inhoud niet ingeplakt geweest. Cw. 33,50 5,-
326. 3a. als vorig nr. 5,-
327. 3a. als vorig nr. 5,-
328. 5n. minimale snijlijn midden Cw. 65,- 6,-
329. 5n. mooie snijlijn midden. Cw. 65,- 12,-
330. 9b. Cw. 160,- 40,-
331. 9b-telblok. Cw. 325,- 110,-
332. 9d. Cw 115,- 30,-
333. 9dF Cw 80,- 8,-
334. 9e. Cw 90,- 24,-
335. 9f. Cw 115,- 30,-
336. 9fF Cw 115,- 30,-
337. 9hF. Plft b,1, poot linksonder afschuining 10,-
338. 16b- 11 aaneensluitende boekjes. Linker cyl. Plft 5,-
339. 16b, 17a, 17b, 36. Complete bundels van 50 boekjes. Cw 675,-!!!! 10,-
340. 20a-11 aaneensluitende boekjes. Cw 27,50 3,-
341. 18a- inhoud niet ingeplakt geweest. Cw 33,- 5,-
342. 18b. 10x met plft b,1 "vage teen" Cw 70,- bod
343. 18b-2x. kaftpaar gedec gesneden 4,-
344. 19a-19a telblok. Beide inhoud niet ingeplakt gew. 7,-
345. 21-2x. teblok naast de vouw. Twee verschillende kaft tinten. Cw 32,- 5,-
346. 21a. gedec. gesneden. Zegels tegen onderrand. X boven te zien. Pr ex. 6,-
347. 21a-3x. Met mooie zegelverschuiving 10 ct naar ben. bod
348. 21a. 5 aaneensluitende boekjes met zelversch. 5,-
349. 22a. 11 aaneensluitende boekjes linker cyl. Plft 5,-
350. 22b. inhoud niet ingeplakt geweest. 5,-
351. 23a. inhoud niet ingeplakt geweest. 5,-
352. 23b. 11 aaneensluitende boekjes. 5,-
353. 32. Inhoud niet ingeplakt geweest. 4,-
354. 32. Plft 4. Kras 2,-
355. 34a, coating licht en donker onder U.V 3,-
356. 35. Plft 4. Beschadigde rechter bovenhoek 2,-
357. 35. Reg.streep rood en schuinrood. Pr. ex Cw 70,- 15,-
358. 36. Inhoud niet ingeplakt geweest. 4,-
359. 36. Inhoud niet ingeplakt geweest. 4,-
360. 36. Inhoud niet ingeplakt geweest. 4,-
361. 32. Inhoud niet ingeplakt geweest. 4,-
362. 43d. gedec gesneden naar beneden. X tegen rand 4,-
363. 43d. geheel als vorige. 4,-
364. 53d. versneden kaft + normaal ex 3,-
365. 77. Met W1W1W1W2. Alleen bij AH verkocht. 15,-
366. PR66. Jaar van het boek. Lastig 30,-
367. PQ1a en b. postaumaat jub. Cw 35,- 6,-
368. Postaumaat Jub. Boekjes.1998. 2x bod
369. V2039 met SPECIMEN. Kopstaand 10,-
370. Vaa2041 met SPCIMEN. Kopstaand 14,-
371. V2246a met SPECIMEN 12,-
371a. BZ 23-216. 10 strip met las! bod

Verzamelingen, albums, stockboeken, etc.

372. Handboek automaatboekjes. De Rooy/Hali bod
373. Specialiteiten cat. eerste druk. 4,-
374. Doos met groot aantal automaatboekjes Ned. 10,-
375. Stockboek met Nagler aut. str. + iets Spanje 5,-
376. Verz. rolz.Juliana. veel uit automaat. 6 strips 12,-
377. Ned. Rolzegels. In strippen van 10. Cw. 800,-. 26,-
378. Ned. Mooie coll. Rolzegels. 24,-
379. Ned. Rolzegels. Vanaf nr 172. Veel uit automaat. 15,-
380. Ned. Rolzegels. Juliana, Beatrix en Crouwel. Safebnd 20,-
381. Ned. Rolzegels. Crouwel. Veel beginstrippen. 15,-
382. Ned. Rolzegels. Grote coll. In strippen van 10! 20,-
383. Ned. Rolzegels. Grote coll. In Safe band. 30,-
384. Ned. Rolzegels Beatrix Inv in Safe band 30,-
385. Ned. Rolzegels op brief. 8,-
386. Duitsland. Rolzegels + brieven. Ook wat Estland 8,-
387, Engeland. 24 strippen van 5 vanaf 1953. Type Wilding. 10,-
388. Ierland. Verzameling rolzegels. 10,-
389. U.S.A. Verzameling rolzegels met veel brieven. bod

